

## تأثیر بحران اجتماعی و جهانی شدن بر ظهور بنیادگرایی در مصر

\* سید احمد موثقی\*

دانشیار گروه علوم سیاسی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

نسا زاهدی

دانشجوی کارشناسی ارشد مطالعات منطقه‌ای دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

(تاریخ دریافت: ۱۶/۹/۲۴ - تاریخ تصویب: ۱۶/۹/۲۴)

### چکیده:

با توجه به تشدید جریانات بنیادگرا در دهه های اخیر بالاخص در جوامع اسلامی، هدف این مقاله بررسی و تحلیل تأثیر بحران اجتماعی و جهانی شدن بر رشد جریانات بنیادگرا در مصر است. این پژوهش در صدد پاسخ دادن به این سوال است که بحران اجتماعی به عنوان متغیر اصلی و جهانی شدن به عنوان عامل تشدید کننده چه تأثیری در ظهور بنیادگرایی در مصر داشته است؟ فرضیه پژوهش حاضر این است که مجموعه بحران های اجتماعی و جهانی شدن علت اصلی ظهور بنیادگرایی در جوامع مسلمان و در مطالعه‌ی موردی مصر است. بدین منظور در مقدمه به طرح مسئله، چارچوب نظری، تعاریف و مفاهیم و سپس تأثیر بحران اجتماعی و جهانی شدن بر ظهور بنیادگرایی در مصر پرداخته شده است. در آخر نتیجه گیری و جمع بندی بحث ارائه می شود.

### واژگان کلیدی:

بحران، جهانی شدن، بنیادگرایی، مصر

\* فاکس: ۶۶۰۹۵۹۵

برای اطلاع از دیگر مقالات منتشر شده از این نویسنده در این مجله، به صفحه پایانی همین مقاله نگاه کنید.

**مقدمه**

جهان معاصر پس از دهه‌ی ۱۹۷۰ شاهد رشد و توسعه‌ای بی‌سابقه در تمام ابعاد فناوری و علوم ارتباطات و دانش‌های تخصصی بود؛ عصری که در آن، جهانی شدن به عنوان جریانی فraigیر، تمام بخش‌های زندگی اعم از اقتصاد، فرهنگ، سیاست و ... را تحت تأثیر قرار داد. درواقع با آغاز دهه ۷۰ فرایند جهانی شدن شتابی خارق العاده بخود گرفت و طبیعتاً جریانی با چنین گستره‌ی عظیم، آثاری متعدد بر جوامع گوناگون و بالاخص ضعیف در پی داشته و نارسایی‌ها و قربانیانی در این جوامع به همراه دارد که بروز واکنش‌ها و عکس العمل‌های متعدد را موجب شده است.

در چنین دنیایی، جریاناتی بنیادگرا ظهور یافته‌اند به مثابه اعتراضی به نظم موجود و بحران‌های رو به تراید جوامع خود، که همچون منبعی هویت ساز با برنامه‌ای مشخص و سیاسی در صدد بازگشت به اصول، ارزش‌ها و سنن پیشین خود هستند. جنبش بنیادگرایی در جوامع اسلامی پس از شکست جنبش‌های ملی‌گرایانه و جریانات غربگرا شکل گرفت که واکنشی به استعمار غرب و ضعف مسلمانان بود. در این جوامع، ناکامی و ضعف دولت‌های ملی‌گرا در توسعه اقتصادی در دهه‌های ۸۰ و ۷۰ م.؛ و بروز بحران‌های متعدد اجتماعی نظیر بحران هویت، مشروعیت نخبگان، ضعف نظامی؛ شکست‌های پی در پی از اسرائیل و شکاف‌های طبقاتی از عوامل ظهور جریانات بنیادگرا بود که تغییر وضع موجود و بنیانگذاری نظامی با مشخصات اسلامی را هدف قرار می‌داد. پدیده‌ای که از آن تحت نام "بنیادگرایی" یاد می‌شود از قرن ۲۰ به بعد در حال ریشه دواندن در بسیاری از ادیان بوده است. بنیادگرایی طبیانی علیه جوامع مدرن سکولار است که در صدد جدایی مذهب و سیاست هستند. هر جا که دولتمردان سکولار غربی برآن حاکم هستند با مخالفت طرفداران مذهبی مواجه می‌شوند.

بحran‌های اجتماعی متعدد و تشدید امواج جهانی شدن از دهه ۷۰ به بعد زمینه را برای قوت گرفتن جریانات بنیادگرا در جوامع اسلامی فراهم آورده؛ چرا که با رشد جهانی شدن فرهنگ، بحران‌های داخلی این جوامع هم قوت یافته است. در حقیقت، جوامع اسلامی از سویی با بحران‌های اجتماعی داخلی روبرو بوده اند و از سوی دیگر، جهانی شدن که موجبات گذار این جوامع را از سنت به مدرنیته فراهم آورده در نقش عامل خارجی، واکنش‌های اعتراضی و محلی مختلفی را برانگیخته است. در این مقاله در صدد آنیم که به تحلیل تاثیر بحران‌های اجتماعی و جهانی شدن بر ظهور بنیادگرایی در مصر بپردازم. سوال اصلی این است که بحران اجتماعی و جهانی شدن چه تاثیری در ظهور بنیادگرایی در مصر داشته است؟ فرضیه ما این است که مجموعه بحران‌های اجتماعی در درون جوامع مسلمان و به طور خاص در مصر علت اصلی ظهور جریانات بنیادگرا محسوب می‌شود و جهانی شدن تشدید کننده آن

بوده است. در واقع متغیر اصلی پژوهش، بحران‌های اجتماعی داخلی مصر و متغیر وابسته آن بنیادگرایی است که در این بین، جهانی شدن عامل تشدیدکننده آن می‌باشد. مشکلاتی نظیر افزایش جمعیت، بیکاری و فقر، توسعه نیافتگی و رکود صنعتی، تضاد طبقاتی و ضعف‌های نظامی، شکست ایدئولوژی‌هایی که مدعی ارائه‌ی شرایط بهتر برای رفاه مردم بودند؛ ناکامی نخبگان و.. عوامل پیدایش بحران‌های متعدد داخلی از یکسو و نفوذ استعمار خارجی از سوی دیگر را فراهم آورده‌اند. مضافاً اینکه شکل‌گیری این جریانات با تشدید جهانی شدن زمینه‌ساز فعالیت‌های بیشتر جنبش‌های اصولگرایی است چرا که جهانی شدن در بعد فرهنگ موجب بازنگری در هویت، قومیت، مذهب و ملت شده است و حوزه‌های مختلف فرهنگ، سیاست و اقتصاد را متاثر از خود نموده و بستر رشد پویش‌های بنیادگرایانه را فراهم آورده است  
(Miszal and shupe 1992:8)

در بعد مذهب، جهانی شدن از یک طرف، زمینه‌ساز همبستگی و اتحاد حامیان مذهب در سراسر دنیا شده و از طرف دیگر، جنبش‌های رادیکال را شکل داده که خواهان بازگشت به دین و اصول اولیه آن در شکل بسیار افراطی هستند. این امر زمینه‌ساز تشدید بحران‌های داخلی اجتماعی و سلب مشروعیت و منبع اقتدار حکومت‌هast؛ در عین حال، نباید فراموش کرد که جهانی شدن اساساً بر مدرنیته استوار است، به این معنا که بر جایی دین از سیاست تاکید می‌کند و این طبیعتاً در نقطه‌ی مقابل جریانات بنیادگرایانه قرار می‌گیرد که خواهان استقرار حکومتی مذهبی هستند.

### بحران اجتماعی و نظریه بحران

در عصر جهانی شدن بسیاری از پیش نیازهایی که پیش از این برای توسعه و رشد همه جانبه کشورها در نظر گرفته می‌شدند تغییر کرد. به عبارت دیگر آن پیش نیازها به سبب وقوع بحران‌های متعدد، موجب پیدایش موانع گوناگون بر سر راه توسعه شد. کلمن معتقد است در جریان نوسازی بحران‌های متعدد ایجاد خواهد شد (آلوین سو، ۱۳۷۸، ص ۴۸)؛ ۱- بحران هویت ملی: که در اثر تغییر منابع وفاداری بوجود می‌آید؛ ۲- بحران مشروعیت سیاسی برای دولت جدید؛ به نظر می‌رسد حل بحران‌های مشروعیت و هویت از دیگر بحران‌ها ارجح تر است و منشأ این بحران‌ها در انفکاک اجتماعی، برابری فرهنگی و ظرفیت اقتصادی نهفته است (سیف زاده ۱۳۶۸، ص ۱۷۶)؛ ۳- بحران نفوذ؛ زیر سوال رفتن و به چالش کشیده شدن حاکمیت دولت‌ها و کاهش توان آنها در اجرای سیاست‌ها؛ ۴- بحران مشارکت؛ نبود نهادهایی برای مشارکت مردم در جامعه و افزایش تقاضاهای مردمی؛ ۵- بحران همبستگی و فقدان اتحاد میان گروهها و احزاب مختلف؛ ۶- بحران توزیع که مهم‌ترین آنهاست و طی آن دولت قادر نخواهد

بود رشد اقتصادی قابل قبول بوجود آورد و کالاها و خدمات موجود را عادلانه میان همگان تقسیم نماید. به نظر می‌رسد بسیاری از نظریه‌هایی که در پی یافتن راه حل برای رفع بحران‌ها مطرح شده‌اند حتی از ارائه‌ی تعریفی دقیق از نوسازی و بحران عاجزند. امروزه توسعه جهان سوم به حل مسئله پیچیدگی و آشوب مرتبط است و در حقیقت توسعه زمانی تحقق می‌پذیرد که نظامی با پیچیدگی‌های خاص خود شکل بگیرد و با اجرای برنامه‌ها و راهبردهایی، از آشوب و بحران‌های ایجاد شده در جریان نوسازی بکاهد. مادامی که رقابت‌ها و ستیزهای ایدئولوژیک بر مباحث توسعه حاکم شود نمی‌توان امیدوار به تحقق توسعه و اصول آن بود (معینی علمداری، ۱۲۸۵، ص ۴۶۸). به نظر می‌رسد که از نگاه جامعه شناسی آنچه که اسباب پیدایش بحران را فراهم می‌کند مجموعه تحولات و تغییرات متعدد اجتماعی در سطح جامعه است که در جوامع در حال گذار و حتی توسعه یافته رخ میدهد. تحول اجتماعی به مفهوم مجموعه‌ای از تغییرات است که در یک دوره طولانی بوقوع می‌پیوندد و در صورت ناکامی و عدم موفقیت موجب پیدایش بحران‌های لایحل میگردد. اکنون از جمله عوامل بسیار مهمی که تغییرات عمیق ساختاری را بوجود آورده صنعتی شدن و پیدایش پدیده جدیدی تحت عنوان جهانی شدن است که از دهه ۷۰ قرن بیستم به این سو شدت گرفته. در حقیقت انقلاب تکنولوژی ریشه بسیاری از تغییرات عمیق اجتماعی است که در کنار رشد شهرنشینی، افزایش تولید، سرعت در ارتباطات و حمل و نقل و مهم‌تر از همه حیطه‌ی اجتماعی و زندگی خانوادگی و مذهبی افراد را تحت تاثیر خود قرار داده و به طور ناخواسته در جریان این تغییرات، بحران‌هایی را خلق کرده است. برای مثال، در شهرهای جوامع توسعه نیافته نابرابری‌ها و تضاد‌های طبقاتی ناشی از مدرنیسم و گسترش شهرنشینی موجب توزیع نابرابر درآمدها، امکانات و پیدایش نارضایتی و بحران شده است. از سوی دیگر با توسعه و پیشرفت تکنولوژی، زندگی ستی خانواده‌ها دگرگون شده و مدرنیسم با تمام مظاهرش به جنگ با سنت‌ها برخاسته است.

اقتصاد، سیاست، فرهنگ، جغرافیا و... روی هم اثر می‌گذارند و تحولاتشان از یکدیگر تاثیر می‌پذیرد. در حقیقت، توالی تضادها و تناقضات برآمده از تغییرات اجتماعی خود را به صورت بحران‌هایی نشان می‌دهد که همه ابعاد اقتصادی، فرهنگی و سیاسی را درگیر خود می‌سازد؛ چراکه امتناع از اخذ هنجارهای برآمده از مدرنیسم، بحران‌هایی را نتیجه می‌دهد که موانع متعدد بر سر راه توسعه ایجاد می‌کند (همان، ص ۲۳۱). پس از بررسی مفهوم بحران، در بخش بعد به مفاهیم جهانی شدن به لحاظ نظری و ارتباط آن با تشدييد بنیادگرایی در جهان معاصر می‌پردازیم.

### جهانی شدن

جهانی شدن پدیده‌ای فراگیر در تمام عرصه‌های سیاسی و اجتماعی است. این فرآیند به طور گسترده و مداوم بر زندگی بشر تأثیر می‌گذارد و تعاریف ارائه شده از آن تنوعی توصیف ناپذیر دارد: در هم تیندگی، فشردگی جهانی، وابسته شدن بخش‌های جهان، ادغام و همگون سازی و .... گیدنر در کتاب پیامدهای مدرنیت، مفهوم جهانی شدن را به معنی تشديد روابط اجتماعی جهانی تعریف کرده که در نتیجه آن سطح فاصله‌گیری زمان و مکان دگرگون و ارتباط میان رویدادهای اجتماعی بهم نزدیکتر می‌شود (گیدنر، ۱۳۷۷، ص. ۷۷). وی در جای دیگر در کتاب تجدد و شخص، جهانی شدن را به درهم گره خوردن رویدادهای اجتماعی و روابط اجتماعی سرمیم‌های دور دست با تار و پود جوامع دیگر تلقی می‌کند (گیدنر، ۱۳۷۸، ص. ۴۲).

مفهوم جهانی شدن به لحاظ ایدئولوژیک هم بسیار مهم و بحث انگیز است و دال بر این است که فرآیندی تدریجی و تاثیر گذار در تمام دنیا در حال شکل گیری است. در تعاریفی که از جهانی شدن ارایه شده به افزایش ارتباطات و برخوردهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اشاره می‌شود به طوری که حجم زیادی از ارتباطات در سطوح و عرصه‌های مختلف رد و بدل می‌گردد. در عین حال میزان مشارکت در شبکه ارتباطات جهانی کاملاً وابسته به افراد گروه‌ها و قومیت‌ها است (گل محمدی، ۱۳۸۱، ص. ۴۵). جهانی شدن در روند تجدید حیات دین به طور مستقیم یا غیرمستقیم موجب ظهور و توسعه بنیادگرایی شده است. به علاوه گروههای بنیادگرای مذهبی به عنوان یکی از جنبش‌های ضد نظام، خواهان تشکیل اتحادیه‌ای با بقیه همکیشان خود در نقاط مختلف جهان هستند. به معنای دیگر به گفته‌ی ریچارد فالک جهانی شدن موجب شده که پیشوaran ادیان جهانی در جهت نزدیکی مذاهب و مبنای مشترک ارزش‌های آنها تلاش کنند. وظیفه این گروه پیشرو مقابله با افراط گرایی دینی و سکولاریسم پوچ و بی محتواست. در حقیقت، همانگونه که کاستلر هم خاطر نشان کرده پویش‌های جهانی شدن به صورتی دیالکتیک پویش‌های بنیادگرایی را تشید کرده است (کاستلر، ۱۳۸۰، ص. ۴۳). در کنار تاثیر گذاری جهانی شدن بر ابعاد قومیت که قاعدتاً موجب تشید قومیت و قوم‌گرایی و گسترش روابط در سطوح جهانی و برداشتن مرزهای ملی شده است، هویت که منابع فرهنگ در سراسر جهان را از محیط‌های محلی جدا می‌سازد موجب شده که دولت‌ها، مشروعیت خود را به عنوان منشاء هویت بخشی از دست بدھند (خلیلی، ۱۳۸۰، ص. ۴۰).

در بعد فرهنگ، جهانی شدن زمینه‌ساز رشد و توسعه بنیادگرایی است چرا که بنیادگرایی اساساً واکنش و عکس‌العملی به تهدیدات جهانی شدن، زوال سنت‌ها و بحران‌های اخلاقی است.

### تعاریفی از بنیادگرایی

واژه بنیادگرایی که از تاریخ و فرهنگ اروپایی اخذ شده به معنای بازگشت به اصول و بنیادهای اولیه و دوران با شکوه و طلایی گذشته است و هدف پیروان آن بازگشت به متن و کتاب مقدس و سنت می باشد. از این نظر، بنیادگرایان مخالف مدرنیته، نزدیک به سنت گرایان و دارای گرایش‌های ضد مدرن و ضد سرمایه داری هستند. مهم‌ترین شعار بنیادگرایان زدودن خرافه‌ها و بدعت‌ها از دین و بازگشت به اسلام اصیل و قرآن و سنت پیامبر است و به همین دلیل آنها را جریان سلفیه یا سلفی گری هم می‌نامند. بنیادگرایان بدنیال احیای ارزش‌های مذهبی در مقابل ایدئولوژی‌ها و گرایش‌های مدرن هستند. نویسنده ای در تعریف بنیادگرایی مذهبی گفته است: بنیادگرایان در تلاش هستند گذشته تاریخی خود را که ارزشمند هم بوده احیا کنند و با ظواهر و وجود نامناسب عصر مدرن مقابله نمایند (Lawrence, 1990:17). بدین‌سان بنیادگرایی و آموزه‌های آن به طور کلی در تضاد با اصول مدرنیسم همچون آزادی، تساهل، دموکراسی و نسبی‌گرایی است و در مقابل حامی مطلق انگاری، اقتدارگرایی، نظارت اخلاقی بر جامعه و انضباط اجتماعی است (کاستلر، پیشین، ص ۴۱).

بنیادگرایان معتقد‌ند چرخش در هنجارهای اجتماعی و وقوع دگرگونی در سطح اجتماع موجبات تهدید شیوه زندگی سنتی و عقاید و ارزش‌های حاکم را فراهم می‌آورد و ضرورت حکم می‌کند که با چنین مظاهری مقابله شود. بنیادگرایان خواهان تغییر وضع موجود هستند و ساختارهای فرهنگی حاکم جهانی را به باد انتقاد می‌گیرند (Lenchner, 2000: 338). بنیاد گرایان مظاهر مدرنیته نظیر تکنولوژی و فناوری را می‌پذیرند اما با شدت با هسته مدرنیته مخالف هستند و ایدئولوژی و فرهنگ آن را نمی‌پذیرند.

دکمچیان بر این باور است که بنیادگرایان اسلامی معاصر، خود را جانشینان و پیروان مستقیم رهبران و جنبش‌های رستاخیز می‌دانند که در هر مرحله از زوال و سقوط جامعه اسلامی عکس‌العمل تجدیدنظر طلبانه در بازگشت به ریشه‌های اسلامی از خود نشان داده اند. الگوی وقوع پی در پی بنیادگرایی یا همان رستاخیز اسلامی در پاسخ به اوضاع بحرانی، سازوکاری ویژه را ایجاد می‌کند که بر اساس آن اسلام قادر شده است با نیروهای درونی، خود را در مقابل فساد و انحطاط داخلی و خارجی محافظت کند (دکمچیان، ۱۳۷۷، ص ۵). هشام شرابی اندیشمند جهان عرب نیز بنیادگرایی امروزی را پدیده ای مدرن می‌داند و معتقد است که در مقابل غربی سازی واقع شده است. بنا به باور اوی جریان‌های غالب و حاکم در خاورمیانه، بنیادگرایی و سکولاریسم است که هر دو واکنش‌هایی به تهاجم مدرنیته غربی هستند (شرابی، ۱۳۸۵، ص ۱۲۱). به هر جهت، بنیادگرایی در وسیع‌ترین معنایش دلالت بر تعهد

نسبت به عقاید و ارزش‌هایی دارد که اساسی یا بنیادین به شمار می‌آیند چرا که از باورهای بنیادین دینی این است که باید به دنیای نوین پشت کرد. این جریان فکری به عنوان یک گزینه، جنبه سنتی و نوین را تؤمنان دارد. مشخصه رابطه آن با نوگرایی، آمیزه‌ای از نفرت و حسادت است (هم وود، ۱۳۷۹، ص ۵۱۰).

در بررسی علل و زمینه‌های ظهور رادیکالیسم و بنیادگرایی اسلامی صرفاً عوامل بیرونی دخیل نیستند و بسیاری از عوامل داخلی با ریشه‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی وجود دارند. جنبش‌های بنیادگرایانه با زمینه‌های سیاسی و فرهنگی مختلف، در صورت تحقق دو شرط صاحب قدرت معنوی اجتماعی و سیاسی می‌شوند:

اول، وجود رهبری کاریزماتیک و دوم، وجود جامعه‌ای با بحران‌های روبه تراید. دکمجان اعلل ظهور بنیادگرایی را وجود بحران‌های متعدد نظیر: بحران هویت، بحران مشروعیت، سوء حکومت نخبگان، ضعف نظامی و تضاد طبقاتی می‌داند (دکمجان، پیشین، ص ۶۷).

نهایت اینکه بنیادگرایی زایده زمان حاضر نیست چرا که در طول تاریخ اسلام نیز وجود داشته و دارای ریشه‌های تاریخی و سرچشم‌های فکری در تمام دورانها است. در ادامه به تحلیل تاثیر بحران اجتماعی و جهانی شدن بر ظهور بنیادگرایی در مصر خواهیم پرداخت (موثقی، ۱۳۷۵، ص ۲۰۳-۱۸۲).

### مصر قبل و پس از استقلال

مصر از بزرگ‌ترین کشورهای اسلامی با ۹۴ درصد جمعیت مسلمان از جمله پرجمعیت ترین و منسجم‌ترین سرزمین‌های عربی است. به دنبال تأسیس اسکندریه و رواج شهرت آن، مصر در قلمرو روم شرقی قرار گرفت (همایون پور، ۱۳۶۴، ص ۱۱). پس از سال ۶۴۰ م که مصر بوسیله مسلمانان فتح شد؛ این سرزمین موقعیتی شایان توجه در دنیای اسلام پیدا کرد. آنچه که اعتبار و ارزش مصر را به عنوان حامی اسلام دو چندان کرد سلطه مغول‌ها و اضمحلال خلافت عثمانی بود. پس از ورود سلطان سلیمان اول در ۱۵۱۷ به قاهره، مصر تحت حاکمیت ترکان عثمانی درآمد. با وجود این، در قرن ۱۸ اوضاع تغییر کرد و بواسطه ضعف عثمانی که از قرون پیش آغاز شده بود مصر بوسیله ناپلئون که بهره مندی از بازارهای شرق و انتقال فرهنگ اروپا را در سر داشت هدف حمله قرار گرفت (همایون پور، ۱۳۶۴، ص ۱۱). اروپاییان در بد و ورود به سرزمین‌های اسلامی سعی در از بین بردن تمام موائعی داشتند که بر سر راه پیشروی سلطه جهانی آنها بود. نتیجه این امر بیداری مسلمین در واکنش به اشغالگریهای اروپاییان بود. برای مثال در امپراتوری عثمانی ترکان برای سرکوب نیروهای مخالف روبه رشد داخل و حل مسایل

داخلی، نیازمند تشکیلاتی سازمان یافته و مجهز بودند و برای این منظور اصلاحاتی عمیق را در زمینه‌های سیاسی، اجتماعی آغاز کردند (موتفی، ۱۳۸۶، ص ۷۴).

سرانجام، آثار ضعف امپراتوری عثمانی بروز کرد در حالی که اروپا خود را در پیروزی‌های متواتی و پیشرفت‌های چشمگیر در عرصه‌ی صنعت می‌دید (خدوری، ۱۳۹۹، ص ۹). در نتیجه، غرب در ابعاد مختلف فرهنگی و سیاسی سلطه خود را در مصر و جهان اسلام، به طور کلی تداوم بخشید (حاجتی، ۱۳۷۲، ص ۱۲۱).

واکنش روشنفکران مصر در برابر جریان ایجاد شده دوگونه بود: ۱- ملی‌گرایی؛ ۲- مدرنیسم اسلامی. پیشگامان مدرنیسم اسلامی (یا همان احیای مجدد اسلام ضد بیگانگان) همانگونه که از نام این جریان هم پیداست خواهان مدرن و متحول کردن اسلام بودند و هدف آنها تحریک مردم بود برای اتحاد علیه قدرت‌های اروپایی و مخالفت با حکام مستبدی که دست اروپاییان را در امور مملکت باز گذاشته بودند. در مقابل، ملی‌گرایی غیردینی که رهبر آن مصطفی کامل و سعد زغلول و ... بودند داعیه داران افکار ملی‌گرایانه مصر محسوب می‌شدند که احساسات وطن پرستانه را در میان مردم تحریک می‌کردند و در تلاش بودند استقلال مصر را تحقق بخشیده و نظامی جدید بوجود آورند. این گروه، سرانجام توانست به الغای تحت الحمایگی بریتانیا بپردازد اما در عین حال قیومیت مصر را به عهده گیرد.

در واقع، جنگ جهانی اول به عنوان یک جنگ اروپایی اثرات بسیار بر خاورمیانه گذاشت و همه کشورهای عربی را درگیر مخاصمات قدرت‌های اروپایی کرد. پس از جنگ اول جهانی، مصر به صورت کشوری نیمه مستقل ظهر کرد که رژیمی ملی‌گرا و سکولار آن را اداره می‌کرد. در آن زمان، میلیون‌ها عرب خواستار استقلال شدند و سرانجام پس از چند ماه شورش و اغتشاش، بریتانیا مجبور به پذیرش هیئت مذاکره‌کننده برای استقلال شد (Richmand; 1798- 171 1952). جنبش مزبور انقلابی ملی بود که منجر به پیروزی در برابر استعمارگران خارجی در سال ۱۹۲۲ و اعلام استقلال مصر بوسیله انگلیس شد (نجاتی، ۱۳۶۲، ص ۳۰).

فروپاشی نظام سکولار و غربگرا در مصر که تماماً بخاطر ضعف‌های اساسی داخلی این نظام بود سبب شد تا حتی از دهه های ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰ مردم به اسلام و اصول اسلامی روی آورند که هدف آنها برقراری حاکمیت مجدد اسلام بر زندگی اجتماعی بود. در این راستا، مهم‌ترین جنبش اسلامی که در این دوران در مصر تشکیل شد جنبش اخوان المسلمين بود که در سال ۱۹۲۸ بوسیله حسن البنا تأسیس شد. این جنبش واکنشی به سلطه جویی غرب در جهان اسلام و مخصوصاً کشور مصر بود که در صدد اجرای قوانین شریعت و تشکیل حکومتی بر پایه نظر علماء بود. اما این سازمان چندان موقعیتی به عنوان یک حرکت نداشت و حتی برخی به آن لقب تروریست‌های قرون وسطی را دادند (نجاتی، همان، ص ۳۹). عمدتاً فعالان و

رهبران این گروه در قالب انجمان‌های جوانان ظهور کردند و در صدد بودند تا به برقراری حاکمیت مجدد اسلام بر زندگی اجتماعی بپردازنند.

### چگونگی ظهور و تکوین بنیادگرایی اسلامی مصر در دهه ۱۹۲۰

پس از فروپاشی امپراتوری عثمانی و الغای خلافت توده‌های مسلمان جامعه مصر و فقهاء و علمای آن در اثر بحرانی عظیم که در جامعه اسلامی بوجود آمده بود در صدد برآمدند تا به احیای اصول اسلام بپردازنند. اما احیای مجدد اسلام با وجود سلطه و نفوذ دولت‌های استعمارگر غرب که آن را خلاف منافع خود می‌دانستند غیرممکن به نظر می‌رسید. علاوه بر این، در کنار وجود سلطه گران غرب نسلی جدید از تحصیل کردگان غرب که گرایشات ناسیونالیستی و سکولار داشتند ظاهر شدند که همچون رهبران ترک نه تمایلی به بازگشت به سنت و ارزش‌های اسلام داشتند و نه با خلافت موافق بودند. به همین دلیل هم به شدت با جریانات اسلام گرا مخالفت کردند. در نتیجه، تلاش‌هایی که در جهت احیای خلافت صورت گرفت، بنتیجه ماند و حتی سقوط خلافت دنیای اسلام و سپس مصر موجب از هم پاشیده شدن وحدت و یکپارچگی جامعه اسلامی شد.

مسلمانان، بسیار تحت تاثیر این جریان قرار گرفتند و در صدد ایجاد تغییراتی برآمدند. در این میان جامعه‌ی مسلمان مصر بخاطر داشتن ویژگی‌های خاص بیشتر تحت تاثیر این رخداد قرار گرفت. به طوری که پس از فروپاشی عثمانی و تاسیس دولتی لائیک بدست ناسیونالیست‌ها، اندیشمندان اسلامی مصر از نیات سوء استعمار برای نابودی اسلام آگاهی یافتند و علاوه بر آن بواسطه مجموعه‌ای از عوامل داخلی رفته رفته در صدد انجام اقدامی عملی برای مبارزه با استعمار خارجی برآمدند. از این رو، تلاش‌هایی را برای بسیج و سازماندهی نیروهای مسلمان آغاز کردند که به شکل گیری نخستین نطفه‌های بنیادگرایی اسلامی در جامعه مصر منجر شد. عامل دیگر که جریان اسلامی را به نهضتی اجتماعی و سیاسی تبدیل کرد و در نهایت به تشکیل سازمانهای بنیادگرایانه اسلامی منجر شد، بحران فرهنگی ناشی از غربگرایی بود. غربگرایان لیبرال، فروپاشی عثمانی و الغای خلافت را پیروزی بزرگ برای خود می‌پنداشتند و از این فضای در تبلیغات گسترده در جهت منافع خود بهره بردند. مخصوصاً اینکه پس از جنگ اول جهانی، روش‌نگران مصری نسبت به تمدن غرب خوش بین و معتقد به تمدن اروپایی و ضرورت الگوبرداری از آن بودند و حتی وقتی متفقین پیروز شدند این پیروزی را موفقیت لیبرال دموکراسی غربی و ارزش‌های تمدن آن می‌دانستند (عنایت، ۱۳۸۴، ص. ۵۹).

مضافاً اینکه در آن دوران گرایشات غربگرایانه به چند دلیل خیلی رشد کرد: از یکسو حزب مشروطه خواه لیبرال برای رابطه با طبقه تحصیل کرده و در برابر نفوذ حزب ناسیونالیست شکل گرفت و از سوی دیگر، دانشگاه مصر در سال ۱۹۲۴ مجدداً سازماندهی شد و رهبری جریان مشروطه لیبرال را بر عهده متفکرانی نظیر هیکل و طه حسين گذاشت که اینها به طور کلی موجب رشد غربگرایی در مصر شدند. بدین ترتیب، پس از جنگ جهانی اول و فروپاشی خلافت، غربگرایی در میان روشنفکران و غربگرایان به شدت رواج یافت و تبلیغ ارزش‌های غربی باب شد. در این دوره، روشنفکران غربزده مصری خواستار جدایی دین از سیاست بودند.

رشد حرکت‌های ناسیونالیستی از دیگر عواملی بود که به شکل گیری و رشد جنبش اسلامی در مصر انجامید و به صورت ترویج ناسیونالیسم و فعالیت احزاب ملی‌گرای مصر ظاهر شد. تا اینکه در اوخر قرن ۱۸ با آشکار شدن شکست‌ها و ناتوانی امپراتوری عثمانی، دول اروپایی دست بکار شدند تا در برابر وحدت جهان اسلام به عنوان مانع تحقق منافع سیاسی و اقتصادی خود بایستند و در این راه اقدام به تجزیه امپراتوری عثمانی از طریق رواج اندیشه‌های ملی‌گرایانه میان اعراب و ترکان کردند (تقوی، ۱۳۸۴، ص ۲۹).

با توجه به رشد ملی‌گرایی و گرایشات ناسیونالیستی میان ترکان جوان عثمانی، ناسیونالیسم عرب هم از دل آن بیرون آمد و در صدد برآمد تا از ترکان عثمانی جدا شود. اعراب تا قبل از قرن ۱۸ احساس بیگانگی با ترکان نمی‌کردند و از وحدت خود با ترکان هم رضایت داشتند و حتی سلطان عثمانی را حاکم بر حق مسلمانان می‌دانستند چرا که حکام عثمانی هم هیچ تبعیضی را علیه آنها روا نداشتند (عنایت، پیشین، ص ۹).

پس از استقلال ظاهری مصر در سال ۱۹۲۳، قانون اساسی حکومت مشروطه و پارلمانی را به رسمیت شناخت. در شرایط جدید حاکمیت سیاسی احزاب، شرایطی تازه برای فعالیت‌های سیاسی در مصر پا گرفت که در میان آنها جماعت‌های ناسیونالیست در موقعیت بهتر قرار داشتند. در حقیقت پس از فروپاشی عثمانی طیفی وسیع از احزاب ناسیونالیست غربگرا پا به عرصه گذاشتند که از ارزش‌های لیبرالی حمایت می‌کردند. اما برنامه‌های ناسیونالیست‌ها در الگوبرداری از غرب و اروپا با افکار مسلمانان مصر در تعارض بود و از سوی دیگر با رشد تدریجی بحران‌های داخلی در مصر و شکست برنامه‌های نوسازی و توسعه‌ی نخبگان ناسیونالیست، مردم مجدداً به سمت اسلام روی آوردند و جذب گروه‌های اسلام‌گرا شدند.

### رشد بحران‌های اجتماعی و بنیادگرایی اسلامی معاصر در مصر

از آنجا که به نظر می‌رسد میان بحران‌های اجتماعی و ظهور جنبش‌های مذهبی بنیادگرایانه خواهان برهم زدن وضع موجود و بنای جامعه‌ای بر پایه‌ی ایدئولوژی خود ارتباطی تنگاتنگ وجود دارد ضروری است ریشه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و محیطی، رواج بنیادگرایی بررسی شود، چرا که قدرتگیری جنبش‌های بنیادگرایی دقیقاً زمانی بوده است که جامعه عمیقاً از هر لحاظ دچار آشفتگی بوده و بحران‌های گوناگون دامن‌گیر آن شده بود. (سیف‌زاده، پیشین و قوام، پیشین) در این قسمت به بررسی عوامل و بحران‌های اجتماعی و سیاسی و اقتصادی جامعه مصر که تاثیری زیاد بر اوج گیری اصول گرایی اسلامی در دهه‌های اخیر داشته می‌پردازم.

۱- بحران هویت و بحران فرهنگی: هر نظام سیاسی در دوران حیاتش درگیر بحران‌های شش گانه هویت، مشروعيت، مشارکت، نفوذ، توزیع و ادغام می‌شود. حال برخی از کشورها نظیر جوامع توسعه یافته به طریقی موقتی آمیز این بحران‌ها را پشت سر می‌گذارند و برخی دیگر، نظیر کشورهای در حال توسعه درگیر حل این بحران‌ها و گذار از آنها می‌شوند که حاکمیت کشورهای جهان سوم را به چالش می‌کشد. برخی دولت‌ها با اتخاذ الگوهای فرهنگی به سبک غرب موجبات پیدایش بحران‌های فرهنگی را فراهم آورده‌اند. بنا به گفته‌ی یکی از محققین عرب جنبش‌های اسلامی که بیداری دینی را تبلیغ می‌کنند بدنبال بحران‌های عمیق فرهنگی و فکری می‌آیند. در جوامع مسلمان‌هم با الغای خلافت و نابودی استقلال و حاکمیت سیاسی و رواج وابستگی به غرب و تقليد از آن روز به روز بحران‌های فرهنگی ریشه‌دارتر و گرایش مردم به جریانات بنیادگرایی‌تر شده است (فیلانی، ۱۹۷۸، ص ۳۴۰).

هنگامی که به بررسی کشورهای عربی - اسلامی در دوران معاصر می‌پردازم وجود بحران‌های هویتی کاملاً آشکار می‌شود. در حقیقت دنیای اسلام طی دو قرن اخیر بحران‌های فرهنگی و اجتماعی عمیق را تجربه کرده است. در دوران خلافت عثمانی آن چیزی که به حکام ترک مشروعيت می‌داد دین اسلام بود و مسلمانان عرب هم زیر سایه‌ی خلافت مشروع در هماهنگی و اتحاد روحی و روانی و فرهنگی بسر می‌بردند. اما پس از شکست‌های پی در پی عثمانی در برابر نظامی‌گری‌های اروپا، آنها مجبور به عقب‌نشینی شدند و از قرن ۱۹ در واکنش به پیشرفت‌های اروپا، در طریق اصلاحات وارد شدند و اروپا را هم الگوی خود قرار دادند. شروع اصلاحات به سبک غرب رفته موجب شورش ترکان جوان علیه سلطان عثمانی شد و طی انقلاب ۱۹۰۸، ترکان جوان خواهان تغییرات بنیادی در کشورداری شدند اما وعده‌هایی که در خصوص برابری اجتماعی و حمایت از حقوق ملل تابعه داده بودند به اجرا در نیامد چرا که آنها در صدد اجرای ایدئولوژی جدید پان ترکیسم و ترکی کردن جامعه بودند. در نتیجه‌ی این سیاست، اعراب که بزرگ‌ترین ملت تابعه در عثمانی بودند سیاست ترکی

کردن را در تضاد با هویت اسلامی عربی خود دید و به مخالفت با آن برخاستند. دور شدن اعراب مسلمان از ترکها به همراه نفوذ افکار غربی منجر به گسترش ناسیونالیسم عرب شد و مخصوصاً اینکه پس از فروپاشی امپراتوری عثمانی، جهان عرب هم گرفتار تجزیه و از هم گسیختگی شد و هر تکه ای از آن تحت سلطه استعمار انگلیس و فرانسه قرار گرفت. در این هنگام، مسلمانان عرب و بویژه مصریان با ناهنجاری‌ها و مشکلات گوناگون فرهنگی و اجتماعی دست به گریبان بودند که این ناهنجاری‌ها خود را به صورت خود کم بینی و حقارت نشان می‌داد.

پس از انقراض عثمانی، یافتن منبعی هویت بخش بسیار دشوار بود و علی‌رغم وجود اسلام به عنوان آیینی که تمام ابعاد زندگی را تحت شعاع خود قرار می‌داد و برنامه‌ای فraigیر برای اجتماع ارائه می‌کرد و دین و سیاست را در خود جمع کرده بود، در چنین شرایطی ناسیونالیست‌های عرب که زمام امور کشورهای عربی را در دست داشتند در صدد کسب استقلال برآمدند و می‌خواستند برنامه‌ای ایدئولوژیک برای استقرار حکومتی قانونی ارائه دهند. اما مشکل اینجا بود که شعارها و طرح‌هایشان با احساسات و عقاید اسلامی مردم و سنت‌های آنان بیگانه بود و هیچ ارتباطی به آنها نداشت.

پس از جنگ جهانی دوم، قدرت‌های سابق استعماری نظیر بریتانیا و فرانسه نفوذ سابق خود را از دست دادند و قدرت‌های جدید نظیر آمریکا، شوروی و اسرائیل جانشین آنها شدند. پس از اشغال فلسطین بوسیله رژیم صهیونیستی و تاسیس کشور اسرائیل در سال ۱۹۴۸ مسلمانان مصری به ناچار جنگ‌های زیادی با یهودیان داشتند. در دهه ۱۹۵۰ ناسیونالیسم عربی مصر با آغاز ریاست ناصر به شکل ایدئولوژی مسلط در آمد و خود را به صورت پان عربیسم نشان داد. پان عربیسم ناصر در یک دوره کوتاه تلاش کرد تا راه حلی برای هویت فردی و جمعی مردم مصر بیابد. در آن زمان بحث و مجادله بر سر ارزش‌هاو ایدئولوژی‌های متعدد نظیر کمونیسم، ناسیونالیسم و بنیادگرایی اسلامی در میان بود و نزاع بر سر درست و غلط بودن ارزش‌های عمدۀ در کشور درگرفته بود. با شکست مصر در جنگ ۱۹۶۷ و مرگ ناصر در ۱۹۷۰، جریان پان عربیسم با شکست مواجه شد و همراه با آن کاخ پر عظمت شخصیت فردی و جمعی اعراب فرو ریخت (دکمچیان، پیشین، ص ۲۹-۲۸).

تا اواخر دهه ۷۰ انواع مختلف از ایدئولوژی‌های بومی و غربی در مصر بوسیله روشنفکران و سیاستمداران مصری امتحان شده و نتایجی ناخوشایند حاصل شده بود بدین ترتیب بحران هویت روانی، مجددًا در میان مصریان ظاهر شد و هویت و خودآگاهی آنان را در معرض خطر قرار داد. از خودبیگانگی بزرگ‌ترین تهدیدی بود که جامعه مصر را درگیر خود کرده بود و به همین خاطر تلاش‌های جدید برای یافتن ایدئولوژی تازه از سر گرفته شد. در این میان، توجه

بیشتر به لیبرالیسم غرب و بنیاد گرایی اسلامی بود. تا اینکه بالاخره در طول سال‌های پس از ۱۹۷۰ جامعه مصر شیوه اسلامی را به عنوان ایدئولوژی خود برگزید. به این ترتیب، گرایش به بنیاد گرایی اسلامی پاسخی بود به بحران هویت در جامعه‌ی مصر.

۲- بحران مشروعیت: نخستین نتیجه‌ای که بحران هویت و از خود بیگانگی بدنیال داشت بحران مشروعیت نخبگان و نهادهای حکومتی بود. این بحران موجب نابسامانی و ناامنی در نظام سیاسی شد به طوری‌که این نظام دیگر قادر نبود خواسته‌های عمومی و همگانی را تأمین کند و نهایتاً با ایجاد شرایطی مناسب موجبات ظهور انقلاب را با رهبری فردی کاریزماتیک فراهم آورد.

در واقع، رهبران مصر بجز ناصر در طول دهه‌های اخیر هیچکدام مبانی مشروعیت فوق را نداشتند. برای مثال، سادات و مبارک تلاش کردند تا از مشروعیت رو به انحطاط خود پس از مرگ ناصر به مشروعیت قانونی و مذهبی برسند. با مرگ ناصر در ۱۹۷۰ بحران مشروعیت تبدیل به معضلی جدی در جامعه‌ی مصر شد و با توجه به اینکه وی در دوران زمامداری خود طیفی وسیع از جریانات اصول گرا و در رأس آن اخوان‌المسلمین را سرکوب کرد، ولی پس از مرگ وی زمینه برای قدرت گیری و فعالیت مجدد اسلام گراها فراهم شد. در دوران سادات هم مخالفت‌های گسترده داخلی علیه او صورت گرفت و مخصوصاً پس از پیمان یک جانبه صلح با اسرائیل و سیاست‌های اقتصادی‌اش به شدت مورد انتقاد قرار گرفت و زمینه را برای ظهور بنیاد گرایان فراهم آورد (هیکل، ۱۳۷۰، ص ۲۹۱).

۳- سوء حکومت رهبران و سیاست فشار و سرکوب: آنچه که مشروعیت نخبگان و رهبران را تأمین می‌کند نوع عملکرد، سیاست‌ها و خط مشی‌های آنان است. رهبران مصر پایه‌های مشروعیت قوی نداشتند و به همین خاطر همیشه ناتوان و عاجز از ایجاد نظم عمومی و با ثبات بودند و علاوه بر آن اقدامات خودسرانه و غیرموثر آنها و ناتوانی شان در اتخاذ سیاست‌های سودمند، موجب تضعیف مشروعیت آنها شد و تنها راه باقی مانده استفاده از زور، سرکوب و فشار، بود به طوری که در دهه‌های اخیر رهبران مصر غالباً از طریق افزایش سرکوب مخالفان که از آزادی بیان و مشارکت‌های جمعی مدنی محروم بودند خود را بر سر قدرت نگاه داشتند. پس از سادات سیاست‌های سرکوب‌گرانه و خشونت بار ادامه یافت و بر اوج گیری عملیات بنیاد گرایان اسلامی افزووده شد.

۴- بحران اقتصادی و تضاد طبقاتی: از اقداماتی که نخبگان انجام دادند توزیع نامساوی و نامطلوب ثروت میان شهروندان بود که تضادهای طبقاتی را شدت بخشید. شکاف عمیق فقیر و غنی از علت‌های مهم ظهور جنبش‌های اسلامی بود. اما در ابتدای دهه‌ی ۷۰ و با به قدرت رسیدن سادات سیاست دوری از شرق و نزدیکی به غرب در پیش گرفته شد و متعاقب آن در

بخش اقتصاد تغییر و تحولات اساسی رخ داد اما پس از گذشت دو دهه شرایط زندگی توده ها به شدت دشوار و حتی تامین حداقل امکانات معيشی با مشکل مواجه شد.

شورش نان و مسایل و نتایج سیاسی و اجتماعی ناشی از آن، تنها نمونه ای از پیامدهای نامطلوب سیاست درهای باز بود. وضعیت فوق و توزیع ناعادلانه ثروت حاصل از سیاست‌های لیبرالی اقتصاد و نهایتاً باعث ظهور جنبش‌های اسلامی بود.

در نهایت باید گفت که رژیم مصر نه تنها با اتخاذ سیاست درهای باز شکاف طبقاتی عظیم بین مردم بوجود آورد بلکه نتایج ناشی از این اقدامات موجب شد تا توده های ضعیف جامعه به سرعت جذب ایدئولوژی انقلابی اسلام گرایان شدند.

**۵- بحران فرهنگی:** دولت ها با اتخاذ الگوهای فرهنگی به سبک غرب موجبات پیدایش بحران های فرهنگی را فراهم آورده اند. بنا به گفته‌ی یکی از محققین عرب، جنبش‌های اسلامی که بیداری دینی را تبلیغ می‌کنند بدبانی بحران های عمیق فرهنگی و فکری می‌آیند. در جوامع مسلمان هم با الغای خلافت و نابودی استقلال و حاکمیت سیاسی و رواج وابستگی به غرب و تقلید از آن روز به روز بحران های فرهنگی ریشه‌دارتر و گرایش مردم به جریانات بنیادگرا بیشتر شده است (فلانی، ۱۹۷۸، ص ۳۴۰).

در مصر کم رنگ کردن ارزش های اجتماعی و عقاید اسلامی که در پی سیاست غربگرایانه پیگیری شده بود بحرانی فرهنگی را در پی داشت و این از خودبیگانگی ها، پاسخی قاطع را از سوی مسلمانان مبارز بنیاد گرای مخالف غرب می‌طلبد که در قالب بنیادگرایی ظاهر شد.

**۶ - ضعف نظامی:** ضعف نظامی رهبران عرب که متعاقب شکستهای پی در پی در برابر اسرائیل آشکار شد یکی از عوامل مهم رشد بنیاد گرایی اسلامی در دهه های اخیر است. پس از جنگ شش روزه ۱۹۶۷، توده های وسیع مردم مصر به لحاظ ایدئولوژیک به اسلام گرایش پیدا کردند. روی گردانیدن مردم از شیوه پان عربیسم و حتی راه حل های سوسیالیستی عربی و مارکسیست انقلابی موجب روی آوردن آنها به چارچوب اسلامی و بنیاد گرایی شد (همان، ص ۸۴).

**۷- شکست مکاتب و ایدئولوژی‌های وارداتی:** یکی دیگر از عواملی که زمینه رشد جریانات بنیاد گرا را فراهم آورد بحران ایدئولوژی بود. در دهه های اخیر ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و لیبرالیستی به سرعت موقعیت خود را از دست دادند و به شدت دچار اختلافات و تعارضات داخلی شدند.

پس از شکست ۱۹۶۷ هم مسلمانان به مخالفت با ایدئولوژی‌های وارداتی پرداختند و با توجه به فضای یأس آور و نومید کننده موجود خودبخود جا برای ورود ایدئولوژی اسلامی و راه حل های آن باز شد و از آنجا که ایدئولوژی‌های پیشین نتوانسته بودند نیازهای مردم را

برآورده کنند و برنامه‌ی نوسازی و اصلاحات آنها مشکلات عمیق در سطح جامعه فراهم آورده بود در نتیجه قبول دعوت بنیادگرایان دور از ذهن نبود.

-۸- اقدامات رژیم صهیونیستی اسرائیل: اشغال فلسطین و کشتار مسلمانان و تکیه صهیونیست‌ها بر مذهب برای مطرح کردن ارزش‌های تاریخی و دینی قوم یهود، نقشی مهم در گرایش مردم به مذهب و برانگیختن احساسات دینی آنها داشت. این شرایط امکاناتی را برای انقلابیون مصر ایجاد کرد تا در سایه آن به ترویج و انتشار دیدگاه‌های اصول گرایانه خویش پردازند چرا که هر قدر اسرائیل با استفاده از یهودیت به مطامع خود نزدیک می‌شد اعراب هم سعی می‌کردند تا هرچه بیشتر به اسلام روی آورند.

-۹- تأثیر انقلاب اسلامی ایران: پیروزی انقلاب ایران اسباب امیدواری انقلابیون مصری را فراهم آورد و آنها را مطمئن کرد که اسلام بسیار قوی تر از دستگاه‌های مستبد رژیم غربگرای مصری است (آفایی و صفوي، ۱۳۶۵، ص ۱۲۴-۱۱۴).

آنچه دراین بخش مورد بررسی واقع شد علل و عوامل رشد بنیادگرایی در مصر و عوامل تشدیدکننده آن بود. درواقع با ظهور بحران‌های متعدد که جامعه مصر را درنوردید، زمینه برای پیدایش جنبش‌های بنیادگرایی فراهم آمد. توده‌های محروم که از همه امکانات رفاهی محروم بودند و وعده‌های ایدئولوژی‌های پیشین را نشدنی و بی نتیجه می‌دیدند به سرعت جذب جماعت‌های بنیادگرای شدند. در ادامه نباید فراموش کرد که پدیده‌ی جهانی شدن و تسريع ارتباطات و پیشرفت تکنولوژی، در آکاهی بخشی به این توده‌ها و مطلع ساختن آنها از حقایق جامعه شان بسیار حائز اهمیت بوده و در جریان گرایش مصر به سمت بنیادگرایی در کنار عوامل داخلی نقش تشدیدکننده را ایفا می‌کند. استعمار با نفوذ تاریخی خود در مصر، روند غربی شدن را دنبال می‌کرد و تاثیرات و واکنش‌های گستره‌های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی را بر جای گذاشت. در عصر حاضر هم مطرح شدن موضوعات بین‌المللی نظیر دموکراسی، حقوق بشر، حقوق زنان و مسائل محیط زیستی که از پیامدهای جهانی شدن است، زندگی اجتماعی و طرز حکومت نخبگان جوامع اسلامی متاثر از این جریان خواهد بود. در خاورمیانه که کانون فرهنگ و ارزش‌های اسلامی است اتفاقاً اصول و نگرش‌های دینی تبدیل به وسیله‌ای برای مخالفت کردن و به چالش کشیدن رژیم‌های سیاسی حاکم شده است. اسلام، ابزار نیروهای مخالفت دولت در منطقه خاورمیانه است و هر جا نوسازی در قالب سکولاریسم بوسیله حکومت‌های مسلمان در پیش گرفته شده با مخالفت و واکنش اسلام گرایان مواجه گردیده مثلاً در مصر منازعات دامنه‌دار میان اسلام گرایان و طرفداران غربگرای نوسازی در گرفته است. همان طور که پیشتر اشاره شد جهانی شدن و نوسازی در

این جوامع، معادل غربزدگی است که رویدادی ناخوشایند محسوب می‌شود و زمینه‌ساز تشدید منازعات قومی، مذهبی و سیاسی است.

کانون خاص گرایی اسلامی در آفریقا چند کشور واقع در شمال آن است. در مصر این جنبش که در بین افشار تحصیل کرده پایگاهی گستردۀ دارد، خواستار برقراری حکومت اسلامی راستین است. برخی از اعضای تندریو این جنبش مانند گروه الجهاد همه جوامع اسلامی را نوعی جامعه جاهلی بشمار می‌آورند و مسلمانان حقیقی را به احیای اسلام ناب فرا می‌خوانند. البته در برخی از موارد مبارزان اسلامی مصر به اقداماتی مانند ترور و بمب گذاری و حمله مسلحانه نیز متولّ می‌شوند که خشم مقامات حکومتی را برمی‌انگیزد (Zubaida, 1987:40 Sharma, 1994:206). اصل مهم این است که نیروی اسلامگرایی در جوامع خاورمیانه‌ای روتاییان و طبقات تهی دست نیستند بلکه از طبقات متوسط و دارای تحصیلات هستند چرا که این جنبش ماهیتاً فراطبقاتی است و از تمام طبقات عضوگیری می‌کند (صاحبہ روزنامه ایران بادکرحمید احمدی [www.iran-newspaper.com/1380/800814/think.htm](http://www.iran-newspaper.com/1380/800814/think.htm)).

با در نظر گرفتن چارچوب نظری، فرایند جهانی شدن از طریق بازسازی فضا و زمان، نفوذپذیر ساختن مرزها و گسترش چشمگیر فضای اجتماعی، منابع و شرایط لازم برای هویت سازی و معنایابی ستی را از بین می‌برد. در نتیجه، نوعی بحران هویت پدید می‌آید که زمینه‌ای مناسب برای خاص گرایی فرهنگی و رادیکالیسم اسلامی است. ضمن اینکه باید از نظر دور داشت که جهانی شدن به طور ذاتی خواستار خیزش دوباره قومیتها نیست چرا که با نازاری‌ها و بی ثباتی‌های ناشی از گسترش حرکت‌های سیاسی قومی مخالفت می‌ورزد و هر آنچه را که مانعی بر سر راه اقتصاد لیبرال و دموکراسی است، حذف می‌کند. جهانی شدن بر وحدت و یکپارچگی مبتنی است نه حمایت از قوم گرایی و فدرالیسم (احمدی، ۱۳۸۸، ص ۲۴۷ تا ۳۲۷). سیاسی‌تر شدن جریانات بنیادگرا از دهه ۹۰ به بعد، بیشتر تحت تاثیر وضعیت سیاسی حاکم بر جهان و بحران هویت ناشی از جهانی شدن است. اخوان المسلمين که از نمایندگان فکری بنیادگرایی است در دهه ۴۰ و ۵۰ بیشتر رویکردی استعمار ستیز داشت در دهه ۶۰ و ۷۰ روی به تشکیلات مسلحانه آورد و گروه‌های مخفی را برای سرنگونی نظام‌های سیاسی سازماندهی کرد. از دهه ۹۰ به این سو که جهانی شدن شدت بیشتر یافته رادیکالیسم بنیادگرایان با تکیه بیشتر بر خشونت طلبی نمودی تازه یافت که از نمونه‌های آن قتل عام مصر در سال ۱۹۹۳ بوسیله الجماعه الاسلامیه بود ([www.iran-newspaper.com/1380/800814/think.htm](http://www.iran-newspaper.com/1380/800814/think.htm)). واکنش‌های بنیادگرایان نسبت به چالش‌های نوظهور که جهانی شدن اسباب آن را فراهم کرده به صورت چالش‌های هویتی و ضدیت ستی با مدرنیته نمود یافته و گفتمان

فرهنگی و سیاسی این کشورها بدون حل دوگانگی بنیادگرایی و مدرنیته قادر نخواهد بود که در ضیافت جهانی عصر جدید فعالانه حاضر شود (هانتر، ۱۳۸۰، ص ۱۲۰).

### نتیجه

هدف مقاله حاضر، بررسی و تحلیل تاثیر بحران اجتماعی و جهانی شدن بر رشد بنیادگرایی در مصر بود. برای رسیدن به هدف این پژوهش، تایید فرضیه و پاسخ دادن به سوال آن (بحran اجتماعی و جهانی شدن چه تاثیری در ظهور بنیادگرایی در مصر داشته است؟) ابتدا بحثی نظری در خصوص مفاهیم بحران اجتماعی، جهانی شدن و بنیادگرایی ارائه شد. سپس به بررسی ریشه‌های تفکر بنیادگرایانه و تاثیر بحران‌های اجتماعی و جهانی شدن بر ظهور بنیادگرایی در مصر پرداخته و از نظریات هرایر دكمجیان و هشام شرابی استفاده شد. بنا به نظر دكمجیان بحران هویت، تحت تاثیر فرهنگ غرب، بحران مشروعیت با خاطر ناکارامدی نخبگان و شکاف بیش از پیش رهبران و مردم و بازداشت گسترده مخالفین، بحران فرهنگی که با الغای خلافت تشید و به کم رنگ شدن ارزش‌های سنتی منجر شد، بحران اقتصادی و تضاد طبقاتی که ناشی از توزیع نابرابر ثروت بود و متنه به هرج و مرج اقتصادی و رشد سرمایه داری وابسته شد و در نهایت شکست ایدئولوژی‌های خارجی نظیر ناسیونالیسم، سوسیالیزم و لیبرالیسم و تاثیر انقلاب اسلامی ایران... همه و همه از مجموعه بحران‌هایی بودند که در ظهور بنیادگرایی در مصر نقش اساسی داشتند؛ عواملی که در جهان امروز و در عصر جهانی شدن تشید و تسریع شده اند. در واقع بحران‌های داخلی مصر به اتفاق عامل جهانی شدن زمینه رشد بنیادگرایی را فراهم کردند. نتیجه ای که می‌توان گرفت این است که جوامع مسلمان با خاطر وجود بحران‌ها و ضعف‌های مکرر داخلی و مواجهه با سلطه و نفوذ غرب به فکر تغییر و نوسازی در جوامع خود افتادند. اما این الگوهای تغییر که خود را در قالب ایدئولوژی‌های مختلف نشان داد منطبق با شرایط بومی این جوامع نبود و به شکست متنه شد. استنباطی که می‌توان کرد این که توسعه بنیادگرایی کاملاً در ارتباط مستقیم و دیالیتیک با نوسازی و استعمار اروپا بوده است. همان‌گونه که گفته شد نیاز به ایجاد تغییر و نوسازی در جوامع اسلامی به اوآخر قرن ۱۸ یعنی سال ۱۷۹۸ که مقارن با حمله ناپلئون به مصر بود بر می‌گردد. در آن زمان جامعه عرب تحت استیلای حاکمیت عثمانی بود و در شرایط زوال اقتصادی، بازرگانی و فقدان استقلال مدنی به سر می‌برد و توده عظیم مردم، محروم و بی‌سود بودند. حمله ناپلئون به مصر، مسلمانان را در برابر پیشرفت‌های عظیم علمی، تکنولوژیک و نظامی اروپا قرار داد و دولت عثمانی را به ایجاد تغییرات بنیادین در حوزه‌های مختلف نظامی، آموزش و اقتصاد واداشت. در حقیقت نوسازی و اصلاحات جهان عرب،

پدیده ای بود که بوسیله امپراتوری عثمانی بر آنها تحمیل شد چرا که سرزمین‌های اسلامی در آن زمان جزء منصرفات عثمانی تلقی می‌شدند. در نتیجه نوسازی به سبک غربی و الگوبرداری از آن، که روشنفکران غربگرا داعیه دار آن بودند، آغاز شد و متعاقب آن نظم پدرسالار جهان عرب که صورت غالب اجتماع آنها بود با بحران هایی تازه مواجه شد که مهم‌ترین آن تضاد سنت و مدرنیته به سبک غرب بود و استقلال سیاسی، آموزش و فرهنگ کاملاً تحت نفوذ غرب قرار گرفت.

جريان الگوبرداری مطلق از غرب واکنش‌هایی را برانگیخت که در قالب جنبش‌های ایدئولوژیک ظاهر شد. از یکسو حامیان جريان غربگرایی، ناسیونالیست‌های سکولار و لیبرال مسلک بودند و در سوی دیگر، جريان بنیادگرا که طرفدار اصلاح اسلامی و احیای مذهب اسلام بودند. جريان اصلاح دینی در ضدیت با ناسیونالیسم، خواهان نشاندن مذهب بجای ملي‌گرایی بود و تا زمانی که ایدئولوژی سکولار قدرت غالب داشت، نتوانست گویی قدرت را بریايد. بزودی آشکار شد که نوسازی اعمال شده به زعمات سکولارهای غربگرا در جامعه اسلامی صرفاً نسخه‌ای جدید از پدرسالاری قدیمی را عرضه کرده که بنا به گفته‌ی هشام شرابی همان پدرسالاری نوسازی شده است و بواسطه تقلید و الگوبرداری صرف از غرب به نتیجه نخواهد رسید. متعاقب این جريان، بحران هویت و سپس بحران مشروعيت نخبگان رخ نمود که در اثر سوء عملکرد آنها بود. از سوی دیگر، استقلال صوری، تضاد و شکاف‌های طبقاتی میان فقیر و غنی و مهم‌تر از آن جريان توسعه‌ی نامتوازن و نامتعادل اقتصادی و شکستهای پی در پی اعراب از اسرائیل زمینه‌ی سقوط غربگرایان و روی کار آمدن بنیادگرایان را فراهم کرد.

در حقیقت، مشکلی را که امپریالیسم اروپا بر سر راه توسعه و نوسازی جوامع مسلمان ایجاد کرد، ممانعت از شکل گیری توسعه اقتصادی طبیعی در قالب سرمایه‌داری و جلوگیری از شکل گیری طبقه کارگر در برابر ساختار سنتی پدرسالارانه بود که همزمان با آن وابستگی اقتصادی و اعمال الگوهای فرهنگی اروپا مشکل را دو چندان و برنامه نوسازی را متنه‌ی به شکست کرد. اعمال سیاست‌هایی نظیر جایگزینی واردات، تکیه بر دلالهای نفتی و واردات بیش از حد مواد غذایی و سلطه کمپانی‌های نفتی، توسعه ناموزنی را به بار آورد که برنامه‌های نوسازی ملي‌گرایان سکولار را در دهه ۷۰ منجر به شکست کرد. علاوه بر سلطه و استثمار غرب چه از لحاظ الگوی توسعه و چه استثمار فرهنگی که موجب تضعیف اعتماد به نفس مسلمانان و ایجاد حس خود کم بینی شد، ساختار پدرسالار هم اجازه ایجاد تغییرات متوازن و هماهنگ سیاسی اجتماعی را نمی‌داد و با اصول مدرنیته در تضاد بود. نهایتاً اینکه در جوامع اسلامی، پیاده کردن الگوی توسعه و نوسازی بالاخص در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ نتوانست به نتایج

مطلوب بر سد، چرا که نوسازی در این جوامع بواسطه وابستگی خارجی و عدم استقلال از یکسو و همچنین نظم پدرسالار در جامعه از سوی دیگر محاکوم به شکست بود. در این جوامع نوسازی در شرایط وابستگی رخ داد و مدرنیتهای غیربرومی و غیراصیل که تنها نظم قدیم پدرسالارانه را به شکلی جدید باز تولید کرد شکل گرفت (شوابی، پیشین، ص ۵۴). در درون این جوامع به ظاهر مدرن، تضادهای عمیق و تنفس برانگیز وجود دارد که نه سنت‌گرایی محض و نه مدرنیته اصیل را تداعی می‌کند. این جوامع بدون قدرت ابتکار و خلاقیت و نقادی تنها به الگوبرداری محض از غرب پرداخته‌اند. به علاوه ملی گرایان سکولار که سرپرستی جریان نوسازی و مدرنیته را بعده داشته اند قادر به ایجاد حسن هویت ملی در میان اعراب نبوده و نتوانستند ایده‌های ناسیونالیستی را در اجتماع اشاعه دهند. چرا که وفاداری‌های قبیله‌ای و خانوادگی اصولاً عمیق‌تر و ریشه دارتر از وفاداری‌های ملی بوده و در جوامع عربی هویت دینی مقوله‌ای تأثیرگذارتر و تعیین کننده‌تر از هویت ملی و ناسیونالیستی قلمداد می‌شد. بدین ترتیب، آنچه که محصول نوسازی شکست خورده به سبک غربی بود ظهور بحران‌های متعدد اجتماعی و مهم‌تر از همه شکل گیری جنبش بنیادگرایی به عنوان تنها راه باقی مانده برای اصلاحات موفق بر پایه ارزش‌های اسلامی و بازگشت به اصول اولیه دین بود.

## منابع و مأخذ:

### الف. فارسی:

۱. آقایی، بهمن و صفوی، خسرو (۱۳۶۵)، اخوان المسلمين، تهران، انتشارات رسام.
۲. احمدی، حمید (۱۳۸۳)، «هویت و قومیت در ایران»، به اهتمام علی اکبر علیخانی، تهران
۳. احمدی، حمید (۱۳۸۸) بنیادهای هویت ملی ایرانی، پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم.
۴. حائری، عبد‌الهادی (۱۳۷۳)، نخستین رویارویی‌های اندیشه گران با دور رویه تمدنی بورژوازی غرب، تهران، امیر کبیر.
۵. خدوری، مجید (۱۳۶۶)، گرایش‌های سیاسی در جهان عرب، ترجمه عبدالرحمن عالم، تهران، دفتر مطالعات وزارت امور خارجه.
۶. خلیلی، اسماعیل (۱۳۸۱)، هویت در یک نظام جهانی، انتشارات رسام.
۷. دکمجان، هرایر (۱۳۶۶)، جنبش بنیاد گرایی در جهان عرب، ترجمه ح.احمدی، تهران، کیهان.
۸. روشه، گی (۱۳۶۶)، تغییرات اجتماعی، ترجمه دکتر منصور وثوقی، نشر نی، چاپ اول
۹. شوابی، هشام (۱۳۸۵)، پدر سالاری جدید، انتشارات کویر.
۱۰. شوابی، هشام (۱۳۶۹)، روش‌فکران عرب و غرب ترجمه عبدالرحمن عالم، تهران، دفتر مطالعات سیاسی بین‌المللی وزارت امور خارجه.
۱۱. عنایت، حمید (۱۳۷۰)، سیری در اندیشه سیاسی عرب، تهران، امیر کبیر.
۱۲. فیلانی، مصطفی (۱۹۷۸)، انقلاب دینی اسلامی - خصایص‌ها، بی‌نا.
۱۳. قوام، عبد‌العلی (۱۳۷۴)، نقد نظریه‌های نوسازی و توسعه سیاسی، نشر تهران.
۱۴. کاستلز، ایمانوئل (۱۳۸۰)، جلد دوم، ترجمه حسن چاوشیان، نشر طرح نو.
۱۵. کوپل، زیل (بی‌تا)، پیامبر و فرعون، انتشارات کیهان.
۱۶. گل محمدی، احمد (۱۳۸۱)، جهانی شدن، فرهنگ، هویت، نشر روزنه.

۱۷. گیدنر، آنتونی (۱۳۷۸)، تجدد و تشخیص، ترجمه ناصر موققیان، تهران: نشر نی.
۱۸. گیدنر، آنتونی (۱۳۷۷) پیامدهای مدرنیست، ترجمه محسن ثالثی، تهران، نشر مرکز.
۱۹. موثقی، احمد (۱۳۷۵)، استراتژی وحدت در اسلام، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
۲۰. موثقی، احمد (۱۳۷۴)، جنبش های اسلامی معاصر، انتشارات سمت.
۲۱. نجاتی، غلامرضا (۱۳۶۲)، جنبش های ملی مصر، تهران شرکت سهامی انتشار.
۲۲. نقوی، علی محمد (۱۳۶۰)، اسلام و ملی گرایی تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۲۳. وود، هیل (۱۳۷۹)، درآمدی بر ایدئولوژیهای سیاسی، نشر چاپار.
۲۴. همایون پور، هرمز (۱۳۶۴)، ترس. امید. پیشداوری، تهران: کتابسرای.
۲۵. هیکل، محمد حسین (۱۳۷۰)، پاییز خشم، ترجمه کاظم موسایی، نشر اطلاعات.

**ب. مقاله نامه:**

۱. زایرت گر، تد (۱۳۸۴)"برخورد های فرقه ای و امنیت جهانی"، ترجمه علیرضا محمدخانی، اطلاعات سیاسی، شماره ۷۶
۲. معینی علمداری، جهانگیر، (۱۳۸۵)، "توسعه و پیچیدگی"، فرهنگ اندیشه، سال پنجم، شماره نوزدهم، پاییز ۸۵
۳. فالک، ریچارد (۱۳۷۹)، "ادیان توحیدی در عصر جهانی شدن"، تهران، امیرکبیر.
۴. سایت روزنامه ایران: [www.irannews.com](http://www.irannews.com)
۵. پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی، (۱۳۸۲)، "جهانی شدن، ملت و هویت های فراملی و فرو ملی در خاورمیانه"

**ج. خارجی:**

1. ben, Misztal and shupe (1992), Social organizations, new heaven.Londen
2. dave, Lawrence (1990), Defenders of god ,Chicago press.
3. Lechner, F and J. Boli (eds) (2000), The Globalization reader ,Oxford :Blackwell.
4. Richmand (۱۹۷۷), Egeupt:1798-1952, Londen

از این نویسنده تاکنون مقالات زیر در مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی منتشر شده است:

«نوسازی و اصلاح دینی از دیدگاه سید جمال الدین اسدآبادی»، سال ۷۰، شماره ۴؛ «روشنیگر و رابطه اش با حقیقت و نظم در پیروزه مدرنیته»، سال ۷۹، شماره ۴۸؛ «پدرسالاری و مدرنیته»، سال ۷۹، شماره ۵۰؛ «بررسی تجربه نوسازی فرهنگی و سیاسی در ترکیه در فاصله سالهای ۱۹۵۰-۱۹۲۰»، سال ۸۰، شماره ۵۲؛ «اقتصاد سیاسی ترکیه در فاصله سالهای ۱۹۵۰-۱۹۲۰»، سال ۸۰ شماره ۵۴؛ «رابطه دین و سیاست در ایران (یک بررسی تئوریک و تاریخی)»، سال ۸۲ شماره ۵۹؛ «توسعه، سیر تحول مفهومی و نظری»، سال ۸۳ شماره ۶۳؛ «نوسازی و اصلاحات در ایران معاصر»، سال ۸۴ شماره ۶۹؛ «اقتصاد سیاسی ایران در دوره جمهوری اسلامی»، سال ۸۵ شماره ۷۱؛ «گفتگو و توسعه»، سال ۸۶ شماره ۲؛ «فناحاق انسان، برداشتی در عصر جدید»، سال ۸۷ شماره ۳؛ «جنگ و توسعه نیافتنگی در جهان سوم»، سال ۸۸ شماره ۲.