

«از پروتستانیسم مسیحی تا پروتستانیسم اسلامی» تأملی نقادانه بر برداشت‌های روشنفکرانه

سید مهدی ساداتی نژاد^۱

استادیار علوم سیاسی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

نگین نوریان دهکردی

دانش آموخته دکتری علوم سیاسی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

(تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۶/۲۲ – تاریخ تصویب: ۱۳۹۹/۱/۲۳)

چکیده

هنگامی که روشنفکران ایران برای نخستین بار در دوره مشروطه مفهوم پروتستانیسم را از بازی زبانی الهیات مسیحی وارد بازی زبانی ایرانیان کردند، چون مهرهای عجیب به نظر می‌رسید که نه کسی قواعد بازی با آن را می‌دانست و نه آگاه بود که بناست بر صفحه شطرنج اصلاح دینی در کجا فرار گیرد. به دیگر سخن، جنبش دین پیرایی در زادگاه خود در متن اروپا و در کاربرد خود در زندگی روزمره انسان مسیحی وجود معنا می‌شد. حال آنکه در بستر تاریخی ایران همچون مفهومی انتزاعی و جعبه‌ای رمزآلود وارد شد که هر کس می‌توانست هر موجودی را درون آن تصور کند. جنبشی که لوتر و کالون سردمداران پروتستانیسم آغاز کردند، در بستر تحولات اروپایی قرون پانزدهم و شانزدهم ریشه دارد، حال آنکه به درستی روشن نیست، لوتریانیسم و کالوینیسم آلمان و سوئیس چه نسبتی با اصلاح دینی در ایران دارد. پژوهش حاضر با رویکردی وینگشتاینی و با روشنی توصیفی- تاریخی در پی ایضاح زبانی مفهوم پروتستانیسم است تا بر اغشاش معنای آن در رابطه با اندیشه اصلاح دینی در ایران پرتوی بیافکند. بدین منظور در گام نخست، معنای پروتستانیسم در بازی زبانی غرب و در الهیات مسیحی در بستری تاریخی بررسی خواهد شد. در این زمینه به ویژه تأکید بر نسبت میان پروتستانیسم با عقل‌گرایی، اومانیسم و آزادی خواهد بود. در گام بعدی، تلاش خواهد شد با نگاهی تطبیقی، برداشت‌های برخی روشنفکران ایرانی از معنای پروتستانیسم اسلامی مطرح و به نمونه‌هایی از لغزش‌های زبانی و سوء فهم‌ها در این باره اشاره شود.

واژه‌های کلیدی

اصلاح دینی، ایضاح زبانی، بازی زبانی، پروتستانیسم، جان کالون، مارتین لوتر، وینگشتاین.

۱. مقدمه

در آستانه ورود تجدد به ایران، به دلیل خلاً‌اندیشه و تصلب سنت، که زایش و جوشش مفاهیم نو را از درون بافت تمدن ایرانی دشوار کرده بود، اندیشمندان ایرانی به ناگزیر مفاهیمی را از تمدن غرب عاریه گرفته‌اند، و گاه این وام‌گیری‌ها فاقد ژرفای کافی بوده و به دلیل گستگی از زیست-جهان ایرانی به دشواری‌هایی در فهم و سوءبرداشت‌هایی انجامیده است. بسیاری از مفاهیم جدید که امروز بر زبان ایرانی جاری است، از درون متن تاریخی ایران برNIامده و مهره‌هایی هستند که از صفحه بازی زبانی دیگر بر این زمینه قرار داده شده‌اند؛ بدین معنا که روشنفکرانی در خلاً‌اندیشه قدماًی در ایران، مفاهیمی را که زادگاهشان در غرب بود، از متن خود متنزع کرده و تقلای کردند تا آنها را در بازی دیگری به کار گیرند. در این میان، «گاه مفاهیم اندک‌اندک به جعبه‌هایی معماوار بدل شده‌اند که هر برچسبی را می‌توان بر روی آنها چسباند» (ویتگشتاین، ۱۳۸۰: ۱۸۷، گرارد، ۲۹۳)، چراکه در این انتزاع واژگان از بستر زایش آنها معنای آنها نیز از دست رفته است. حال آنکه زبان، خود زندگی است و اگر بناست که واژگان معنایی داشته باشند، باید آنها را در جریان سیال ارتباط کنشگران در زندگی‌هایشان فهمید.

هنگامی که روشنفکران ایرانی از آخوندزاده و میرزا آقاخان کرمانی و سید جمال‌الدین اسدآبادی تا کسری و شریعتی و سروش، اصطلاح پروتستانتیسم اسلامی را برای اصلاح دینی در اسلام به کار گرفتند، این عبارت با معانی متنوعی گره خورد که نسبت چندانی با آنچه در غرب روی داد، نداشت. حتی امروز، پس از گذشت صد و اندی سال زمانی که روشنفکران معاصر درباره پروتستانتیسم اسلامی سخن می‌گویند، این آشفتگی در معنا رخ نشان می‌دهد. نوشتار حاضر در مواجهه با چنین شرایطی، تلاشی است در تدقیح مفاهیم و ایضاح زبانی پروتستانتیسم اسلامی. تلاشی است در ارائه توصیفی از معنای پروتستانتیسم در زادگاه خود، معنایی که پروتستانتیسم در نسبت با آن سبک زندگی و بازی زبانی که در غرب در گرفت پیدا کرد و در مقابل، اغتشاش معنایی که در بی‌نسبتی این مفهوم با بازی زبانی و سبک زندگی ایران در آستانه تجدد رخ داد. به دیگر سخن، در این پژوهش کوتاه، با الهام از نظریه زبان‌شناختی وینگشتاین در مفاهیم نظر می‌کنیم تا لغزش‌های زبانی را بیابیم که به اغتشاش در معنا منجر شده‌اند.

پروتستانتیسم، به مثابه مفهومی متأثر از تحولات مسیحیت و اصلاح دینی در غرب، به ایران وارد و به اسلام الصاق شد. لیک این مفهوم در زادگاه خود و در زیست-جهان خود معنایی داشت. پروتستانتیسم با تاریخ و حیات اروپای سده‌های پانزدهم و شانزدهم، با جهانی که در آن بادهای تغییر از همه سو وزیدن گرفته بود و می‌رفت تا عالم را برآشوبد، در پیوند بود. نه تنها با تاریخ دراز الهیات مسیحی، از آگوستین تا آکوئیناس، نه تنها با معرفت‌فروشی و اتیکان،

و با وجودان معذب لوتر و انضباط خدشهناپذیر کالون، که با کشف قاره‌های نو، کهکشان‌های نو، با تابلوهای داوینچی و تندیس‌های میکل آنژ. اما هنگامی که برای نخستین‌بار روشنفکران نسل نخست ایران در آستانه مشروطیت آن را به کار گرفتند، برداشتی از آن در ذهن داشتند که نمی‌توانست معنای روشنی داشته باشد، چراکه پروتستانیسم در غرب تنها مفهومی انتزاعی و توخالی نبود؛ نه آنها لوتر بودند و نه ایران آستانه مشروطه، آلمان و سوئیس سدهٔ پانزدهم و شانزدهم، و نه اسلام، مسیحیت. هدف این پژوهش آن است که نشان دهد، در این جدا کردن و بریدن مفهوم پروتستانیسم از بازی زبانی غرب و به کار گرفتن آن در زمینهٔ بازی زبانی ایران در آستانه مشروطیت و در نسبت با اسلام چه بدفهمی‌هایی رخ داد، و چگونه این سوءبرداشت‌ها تا به امروز ادامه یافته است. بدین منظور، روش ما توصیفی، تاریخی و تطبیقی است. در گام نخست، همان‌گونه که ویتنگشتاین در فهم مفاهیم تأکید می‌کند، ما ناگزیریم به تاریخ بازگردیم تا شاید معنای دین‌پیرایی را با تمرکز بر آرای لوتر و در مواردی کالون، دو چهره سرشناس نهضت دین‌پیرایی، دریابیم. در این بخش تلاش خواهد شد تا روشن شود پروتستانیسم چه نسبتی با عقل‌گرایی، انسان‌گرایی و آزادی هم به لحاظ فردی و هم اجتماعی-سیاسی دارد. در گام بعدی، در ایران و تجربهٔ تاریخی ایران نظر خواهیم کرد، تا شاید پرتوی بر آشتفتگی معنایی پروتستانیسم اسلامی بیفکند. سپس با رویکردی مقایسه‌ای به تفاوت‌های میان این دو در وجوده ذکر شده اشاره خواهد شد. لیکن پیش از آن، توضیحی کوتاه دربارهٔ چارچوب نظری و روش لازم به نظر می‌رسد.

۲. تأملات نظری

ویتنگشتاین از فیلسوفان نادری است که در دو دورهٔ زندگی خود دو فلسفهٔ متفاوت را ارائه کرده است که هر دو نقشی کلیدی در درک ما از فلسفه و زبان در جهان امروز دارند؛ هرچند در هر دو رویکرد ویتنگشتاین دغدغه‌هایی مشترک دربارهٔ معنا و محوریت زبان به روشنی دیده می‌شود. او که شاگرد برتراند راسل و از پیروان فلسفهٔ تحلیلی بود، در آرای اولیهٔ خود، در اثر تراکتاتوس نظریهٔ آینه‌ای زبان را مطرح کرد. اما در تحول فکری بعدی خود، تئوری بازی‌های زبانی را ارائه داد که در آن به نقد نظرهای قبلی خود پرداخت. تفاوت میان این دو نظر از دید برخی مفسران آثار او به اندازه‌های است که اغلب از دو ویتنگشتاین متقدم و متأخر سخن گفته می‌شود. با این همه، همچنانکه آمد، یک نکته، حلقةٌ پیوندی قدرتمند این دو ویتنگشتاین است: تلاش برای یافتن معنا و روشن‌سازی آن بهمثابهٔ وظيفةٍ اصلیٍ فلسفه. به عبارت دیگر، ویتنگشتاین از آغازگران راهی است که به چرخش زبانی در فلسفهٔ میانجامد و کار فلسفه را ایصال معنایی می‌داند و نه یافتن حقیقت. بخش اعظم دیدگاه‌های ویتنگشتاین متأخر دربارهٔ

فلسفه و زبان را می‌توان در کتاب پژوهش‌های فلسفی یافت که در آن زبان را سبک و صورتی از زندگی می‌داند، میان زبان و زندگی روزمره پیوندی تنگاتنگ برقرار می‌کند، و جست‌وجوی معنا را بیرون از زندگی روزمره و کنش‌های انسانی تلاشی بی‌ثمر می‌خواند. رویکرد تئوریک این پژوهش نیز متأثر از همین ویتنگشتاین متاخر و نظریه بازی‌های زبانی است. برای ویتنگشتاین متاخر، بیشتر لغزش‌های زبانی هنگامی آغاز می‌شود که در پی زبانی انتزاعی و بریده از کاربرد آن در زندگی روزمره هستیم. او در پژوهش‌های فلسفی و بهویژه بخش نخست این اثر نشان می‌دهد که زبان پدیده‌ای اجتماعی و چیزی از جنس بازی است و تنها کسانی که با قواعد آن آشنا باشند و در مورد آن به توافق رسیده باشند، قادر به شرکت در این بازی هستند. او مثال معروف بازی شطرنج را به کار می‌برد و نشان می‌دهد که مهره‌ها، و به عبارتی واژگان در این بازی، بدون قاعده و توافق، اهمیت چندانی ندارند و در حقیقت آنچه مهره‌پیاده را به پیاده و وزیر را به وزیر بدл می‌کند، نه شکل ظاهری آن، بلکه نقشی است که در بازی بر عهده دارد. البته بازی‌های زبانی بسیاری وجود دارد که شباهت چندانی با هم ندارند و هر بازی نیز قواعد و سبک و صورت خود را دارد و برای درک معنای واژگان باید آن را در درون آن بازی زبانی خاص قرار داد و فرم زندگی و جهان کنشگران را درنظر گرفت.

ویتنگشتاین، از این منظر، به سوءبرداشت‌های ما اشاره می‌کند و بر آن است که گاه بدفهمی‌های ما «مربوط به کاربرد واژه‌هایست که... ناشی از برخی مشابهت‌ها بین شکل‌های بیان در مناطق متفاوت زیان است» (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰: ۹۴، گزاره ۹۰)، اما در قبال این بدفهمی‌ها و سوءبرداشت‌ها چه می‌توان کرد؟ به باور ویتنگشتاین «کاری که ما می‌کنیم آن است که واژه‌ها را از کاربرد مابعدالطبیعی شان به کاربرد روزمره‌شان برگردانیم». به عبارت دیگر، اگر فلسفیدن وظیفه‌ای داشته باشد، جز این نیست که واژه را به بازی زبانی‌ای که خانه اصلی آن است، بازگردد تا روش شود که آیا در آنجا نیز مفهوم یا واژه مزبور عملاً همین‌گونه به کار می‌رود؟ (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰: ۱۰۳، گزاره ۱۱۶). متأثر از رویکرد ویتنگشتاین، کار ما در این پژوهش نیز، کاری فلسفی است. فلسفه، به معنای آشکار کردن بدفهمی‌ها و توهمندی‌ها که روش‌نگران ما با لغزش از دو بازی زبانی اصلاح دینی در دو دین اسلام و مسیحیت بدان دچار شده‌اند. بر اساس چنین نگاهی، روش پژوهش حاضر، توصیفی - تاریخی و تطبیقی خواهد بود. بدین ترتیب که به تجربه تاریخی اصلاح دینی و پروتستانیسم در غرب رجوع خواهیم کرد تا تصویری از آن ارائه دهیم. سپس با توجه به تجربه تاریخی اصلاح دینی در ایران به مقایسه میان معنای پروتستانیسم در غرب و پروتستانیسم اسلامی خواهیم پرداخت، شاید بتوانیم بر بدفهمی‌ها و اغتشاشات در خصوص این مفهوم، پرتو بیفکنیم.

۳. آغاز نهضت اصلاح دینی در بستر تاریخ اروپا

اغلب، اصلاح دینی در غرب، با چهار جریان لوتریانیسم، کالوینیسم، آناباتیسم و اصلاحات کاتولیکی گره خورده است، اما در اینجا آن را در معنایی محدودتر و معادل اصلاح‌گرایی پروتستانی درنظر گرفته‌ایم (مک‌گرات، ۱۳۸۲: ۵۶ و ۵۷). تمرکز این نوشتار به ویژه بر اقدامات و آموزه‌های لوتر و کالون و دو جریان لوتریانیسم و کالوینیسم خواهد بود. لوتر را می‌توان به یک معنا پزشک ایمان و وجودان مسیحی و کالون را معمار شهر- کلیسا نامید. کانون لوتریانیسم یا اصلاح‌گرایی لوتر در آلمان قرار داشت، که با طرح مواد ۹۵ گانه او در ۱۵۱۷ و مناقشات لایپزیک در ۱۵۱۹ آغاز شد و در سال ۱۵۲۲ به اوج خود رسید. این هنگامی بود که لوتر کاملاً پیوند خود را از کلیسای کاتولیک گستالت کرد. لوتریانیسم در بد و ظهرور خود علمی و آکادمیک بود و با تلاش‌های لوتر در اصلاح آموزش الهیات در دانشگاه ویتنبرگ نطفه آن بسته شد، اما در ادامه به خیزش جنبشی اصلاحی در سپهرا سیاسی و اجتماعی انجامید. جریان دوم، کالوینیسم یا کلیسای اصلاح شده^۱ بود که در تحولات کنفلدراسیون سوئیس نمود یافت و برخلاف الهیات لوتری که سرچشمه‌های آن را می‌توان در اصلاح عقاید و در سپهرا علمی و دانشگاهی جست، تلاش کرد تا اخلاقیات و عبادات کلیسا را اصلاح کند. برنامه‌های اصلاحی این جریان، اجتماعی و اخلاقی بود و با اصلاح طلبی اومانیستی سازگاری بیشتری داشت. با مرگ زوینگلی در سال ۱۵۳۱ اصلاحات دینی در زوریخ ثبت شد و در دهه ۱۵۵۰، ژنو پایگاه این نهضت و زان کالون به سخنگوی اصلی آن بدل شد (مک‌گرات، ۱۳۸۲: ۶۱)، اما لوتر و کالون چه می‌گفتند و رئوس آموزه پروتستانی چه بود؟

۴. پروتستانتیسم در بازی زبانی غرب مسیحی

جنیش دین‌پیرایی جریانی کاملاً همگون و یکدست نبود و به مرور انشعاباتی در آن پدید آمد. حتی در مواردی مانند مراسم عشای ربانی میان لوتر و کالون نیز تمایزهایی وجود داشت. با این همه پروتستانتیسم حول محورهایی شکل گرفت که می‌توان آنها را رئوس این آموزه دانست. از مهم‌ترین آنها، اندیشه « فقط کتاب مقدس » بود، که به یکی از شعارهای اصلی دین‌پیرایان بدل شد. در کاتولیسیسم مرجعیت با سه چیز بود؛ کتاب مقدس، سنت رسولان مسیحی و کلیسا که به معنای همایش مسیحیان و روحانیان تراز اول بود. پاپ، جانشین پولس قدیس و مصون از خطأ شمرده می‌شد که گردن نهادن به دستورهای او بر مؤمنان واجب بود. جنیش دین‌پیرایی انجیل را به جای پاپ نشاند و آن را تنها مرجع مسیحیان اعلام کرد (مک‌گرات، ۱۳۸۲: ۳۲۹- ۲۹۳). به نظر لوتر « کلام الهی به زبانی مبین نازل شده... و در تفسیر آن نیازی به

الهیات رسمی [نبود]... بلکه هر آیه را با توجه به مدلول صریح آن و به قرینه مدلول محاکمات آیه‌های مقدس کتاب [می‌شد] فهمید... تفسیر کتاب مقدس با توجه به صرف مدلول آن اگرچه به ظاهر خالی از اشکال می‌نمود اما با تلقی کلیسا از سنت... سازگار نبود و با بی‌اعتبار شمردن سنت با کلیسا و الهیات رسمی آن به پیکار بر می‌خاست... [لوتر] در نخستین گام، متن عبری [پولس قدیس] حواری را جانشین ترجمه رسمی لاتینی آن کرد... زیرا بر این باور بود که ترجمة لاتینی با تفسیر باطنی سازگارتر است، درحالی‌که در متن عبری، ظاهر نص آیه‌ها مدلول خود را آشکار می‌کند و برای فهمیدن آنها ارجاع به سنت کلیسا یی ضرورت ندارد... [البته در این اقدام لوتر] تأثیرهایی از الهیات ویلیام اکامی و نظریه اصالت تسمیه او به چشم می‌خورد» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۷۰ و ۱۷۱).

اصل محوری دیگر، آمرزیدگی تنها از طریق ایمان بود که با ایده «رهایی از طریق مسیح» پیوند داشت. خداوند، با مرگ عیسی مسیح بر صلیب، بشر ذاتاً گناهکار را از عذاب رهایی بخشید. پس آدمیان با ایمان به او می‌توانند رستگار شوند. بدان معنا که فعل بشر، پیششرط آمرزیدگی نیست. لوتر راهبی آگوستینی بود و دیدگاهی بدینانه به سرشت بشر داشت. در دیدگاه آگوستینی، انسان همواره آلوده به گناه نخستین و هبوط یافته است، پس اگر هم بناست آدمی آمرزیده شود، نتیجه فیض الهی است. بدان معنا که «عادالت خداوند» عدالتی است پدرانه و توأم با شفقت، چراکه اگر چنین نمی‌بود و اگر عدالت خداوندی عدالتی «مجازات‌گر» بود، انسان آلوده به گناه نخستین، هرگز شایستگی عفو و آمرزش نمی‌داشت و هرگز عمل نیک او و به جا آوردن فرایض سبب رستگاری اش نمی‌شد. به نظر لوتر، این تفرعن و خودبرگبینی آدمی است که گمان می‌کند با عمل به شریعت می‌تواند رها شود، حال آنکه رهایی و رستگاری او تنها از طریق ایمان میسر خواهد شد. پس نجات، ناشی از «تقدیر الهی» است و این فیض و رحمت خداوندی است که برگزیده‌نشادگان هرگز بدان دست نخواهند یافت، نه با نیایش و ریاضت و روزه، نه با توصل به قدیسان و شبزنده‌داری. با چنین نگاهی بود که پروتستانیسم به مغفرت‌فروشی واتیکان و شفاعت پاپ در حق مؤمنان تاخت. با این همه، آموزه «تنها ایمان» هرگز به معنای شریعت‌ستیزی یا عدم انجام فرایض و تکالیف دینی نیست، بلکه از نظر دین‌پیرایان عمل به شریعت نتیجه ایمان است. لوتر و سایر چهره‌های بر جسته این جنبش مانند کالون هر دو روحانیان بسیار سختگیری بودند و بر آن بودند که مؤمن با آگاهی از گناهکاری خود و با امید به فیض الهی، تکالیف دینی را به جا می‌آورد و حاصل کار را به خدا می‌سپارد (مکگراث، ۱۳۸۲: ۲۶۵-۲۱۷).

از سوی دیگر، تأکید جنبش دین‌پیرایی بر ایمان و نفی مرجعیت کلیسا، سبب شد که کشیشان جایگاه انحصاری خود را در تفسیر کتاب مقدس از دست بدهند و هر باورمند

مسیحی بتواند کتاب مقدس را بخواند، بفهمد و تفسیر کند. اقدام به ترجمة متون مقدس به زبان‌های ملی و محلی نیز در راستای همین باور صورت گرفت. کشیشان پروتستان برای خود جایگاه ویژه‌ای قائل نبودند و با آموزه‌های خود اقتدار کلیسا کاتولیک را به چالش کشیدند. اما آنها این کار را نه با گستاخی از قدر که با بازخوانی و تأمل دوباره در سنت مسیحی انجام دادند. بدین ترتیب، نمی‌توان لوتر و کالون را بنیادسازی خواند. لوتر اگرچه کلیسا را به شکل نهادی رسمی نمی‌پذیرفت، آن را حتی در صورتی که تحت سلطنت متعصبان باشد، مقدس می‌دانست (مک‌گرات، ۱۳۸۲: ۳۹۹). البته، کلیسا برای پروتستان‌ها نه نهادی رسمی که «انجمن برادری کسانی است که با مسیح بیعت می‌کنند... [از این‌رو]... پایبندی مؤمن به کلیسا باید با میزان پایبندی کلیسا به انجیل سنجیده شود» (براؤن، ۱۳۸۱: ۶۱). پروتستان‌ها همچنین بسیاری از مناسک و آیین‌های کاتولیکی را نمی‌پذیرند و از میان آیین‌های هفتگانه تقدس بخشی تنها به غسل تعمید و عشاء ربانی معتقدند (استوفر، ۱۳۸۳: ۱۴). نکته مهم دیگری که در الهیات پروتستان باید مورد توجه قرار گیرد، آن است که با توجه به جدایی دو ملکوت آسمان و زمین در دیدگاه آگوستینی، و از آنجا که لوتر و کالون هر دو از آگوستین متأثر بودند، هم لوتریانیسم و هم کالوینیسم را جریان‌هایی اقتدارگرا دانسته‌اند که از استقلال قدرتِ عرفی در برابر سلطنت پاپ دفاع کرده‌اند و بدین ترتیب، راه را بر سکولاریسم در غرب گشوده‌اند (استوفر، ۱۳۸۳: ۲۰-۷). در یک کلام می‌توان گفت که رئوس آموزه پروتستانی را «پنج تنها^۱» تشکیل می‌دهد: ۱. تنها انجیل، ۲. تنها ایمان، ۳. تنها مسیح، ۴. تنها فیض و ۵. شکوه و جلال تنها از آن خداوند.

با این توضیحات مقدماتی، اکنون می‌توان به شکل دقیق‌تری در بسترهای تاریخی به تشریح برخی وجوده آموزه پروتستانی پرداخت که سوء‌برداشت‌ها در این وجود مشهودتر است. جایگاه عقل و ایمان در پروتستانیسم، نگاه این جنبش به انسان و نسبت آن با اومنیسم، برداشت پروتستانیسم درباره آزادی آدمی، هم در بعد فردی هم در بعد اجتماعی - سیاسی سه‌وجهی‌اند که به‌ویژه در پروتستانیسم اسلامی محل نزاع می‌باشند. از این‌رو در ادامه به نسبت میان پروتستانیسم با عقل‌گرایی، اومنیسم و آزادی خواهیم پرداخت.

۱.۴. پروتستانیسم و عقل‌گرایی

از مهم‌ترین وجوده‌ی که در آموزه پروتستانیسم باید بدان توجه کرد و هنگام نقد پروتستانیسم اسلامی رخ نشان می‌دهد، نسبت پروتستانیسم و عقل است. به دیگر سخن، آموزه پروتستانی در دین و باورهای دینی چه جایگاهی برای عقل بشری قائل بود؟

برای پاسخ به این پرسش‌ها از منظر وینگشتاین متأخر باید به شرایط زندگی و بستر تاریخی که لوتر در آن پرورده شد، توجه نشان داد. در گام نخست، باید به خاطر داشت که لوتر که در خانواده‌ای فقیر و پر جمعیت کاتولیک‌زاده شد، متأثر از شرایط زندگی و متنی که در آن می‌زیست، باورهایی داشت که شاید سبب حیرت امروزیان شود. جهان لوتر، به خصوص تحت تأثیر مادرش، مارگارت، جهان خوفناک و شگفت‌انگیز ارواح، شیاطین و جادوگری است که تفکر مدرن آنها را خرافه می‌پنداشد. گاه مادر لوتر در کارهای روزمره می‌پنداشت که اجنه تخم مرغ، شیر یا کره را دزدیده‌اند. پدر لوتر، هانس، معدنجی بود و کار سخت در غارهای تاریک به او هام و افکار خرافی در او دامن می‌زد (ابرمان، ۱۳۸۴: ۱۹۰ و ۱۹۱). لوتر نیز تا پایان عمر باورهایی مشابه داشت. «می‌گفت: دیوان در بسیاری از جاهای مسکن دارند. پروس پر از جن و لایلاند پر از جادوست. حتی تعریف می‌کرد که دریاچه‌ای نزدیک زادگاه اوست که دیوان بسیار در آن زندانی‌اند و چون سنگی در آن افکنند، توفانی بر خواهد خاست که سراسر زمین‌های اطراف را فرا خواهد گرفت» (فاسدیک، ۱۳۷۱: ۱۱). لوتر گاه طبابت می‌کرد، با وجود این «آدمی از اینکه وی چنین با اطمینان وجود جادوگران و ساحران و امر سحر و جادو را می‌پذیرد... حیرت می‌کند» (ابرمان، ۱۳۸۴: ۱۹۰).

لوتر همچون بسیاری از همنسان بزرگ خود، از کشفیات بزرگ جغرافیایی و علمی زمانه نیز چندان مطلع نبود. آمریکا مقارن با کودکی لوتر کشف شد، ولی او تا دیرگاهی از این اکتشاف آگاه نشد. در حوزه نجوم، لوتر همچون بیشتر مردم زمانه‌اش می‌اندیشید که زمین ثابت است و خورشید گرد آن می‌چرخد. همزمان با لوتر «جوان پژوهنده دیگری به نام کپرینیک در دانشگاه کراکوی لهستان مشغول تحصیل بود. تقدیر آن بود که لوتر و کپرینیک، یکی در الهیات و دیگری در کائنات انقلابی ایجاد کنند». با این همه، هنگامی که چند سال بعد کتاب کوپرینیک که از چرخش زمین به گرد خورشید بحث می‌کرد منتشر شد، لوتر هم مانند بیشتر مردم زمان خود، کلمه‌ای از آن را باور نکرد و کوپرینیک را ابله خواند (فاسدیک، ۱۳۷۱: ۱۲ و ۱۳).

به‌نظر می‌رسد، گام بزرگی که آموزه پروتستانی و پیش‌قاوی آن لوتر درباره عقل انجام داد، نه نسبت چندانی با عقل مدرن در معنایی داشت که ما امروز می‌شناسیم، و نه با رویکرد عقلی به شریعت مرتبط بود، بلکه مهم‌ترین ویژگی آموزه پروتستانی، جداسازی حوزه عقل از حوزه ایمان بود. لوتر معتقد بود که در قلمرو ایمان و شریعت، اندیشه تعلقی ناتوان و ناقص است و خرد نباید به سپهر ایمان داخل شود. نمودهای بارز این نگاه لوتر در آموزه آزادی مسیحی و برداشت او از عدالت خداوند منعکس می‌شود. اساس اعتقاد لوتر و کالدون در «آزادی مسیحی، اعتقاد به این امر است که رستگاری و رای شریعت و تنها با ایمان ممکن است. رستگاری مستلزم دوری از اندیشه تعلقی درباره شریعت، عزل نظر از اعمال، و اعتقاد به تنها رحمت

خداآندی و از خود بازآمدن و به تنها عیسی مسیح پیوستن است» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۹۷). پس می‌توان گفت، کشfi که لوتر بدان نائل شد، به عالم اندیشه و خرد تعلق ندارد، بلکه به نظر او عقلانیت فلسفی هرگز نمی‌تواند طبیعت و سرشت واقعی آدمی را دریابد. از این زاویه بود که او به اسکولاستیسم تاخت و الهیات خود را علیه کل اسکولاستیسم تدوین کرد. او به خردگرایی متألهان مدرسی حمله می‌کرد و اگرچه «احتجاج عقلانی را بسیار گرامی می‌داشت... این شرط مهم را هم قائل بود که خرد به دنبال حرکت در خارج از حوزه و مرزهایش نباشد و پا به حیطه ایمان نگذارد» (گرین، ۱۳۷۷: ۵۸). اگر اومانیست‌ها برای نشان دادن بلاهت و حماقت فضای اسکولاستیک این پرسش را که چند فرشته می‌توانند در نوک سنجاقی برقصند، به سخره می‌گرفتند، لوتر از زاویه دیگری به فلسفه مدرسی که تلاش می‌کرد پاسخی برای این سؤال بجوید حمله می‌کرد، چراکه معتقد بود «ایمان در قلمرویی از آن خود قرار دارد... و همه آنچه ما درباره ملائکه می‌دانیم، همان است که در متن کتاب مقدس نازل گشته است، [و نه بیشتر]» (ابرمان، ۱۳۸۴: ۲۹۱).

از این زاویه، لوتر نه یک روشنفکر عقل‌گرا که راهبی است در باورهای خود سخت‌گیر و محقق تمام‌عيار کتاب مقدس. پروتستانیسم نیز بیش از آنکه حاصل عقل‌گرایی لوتر باشد، حاصل ایمان‌گرایی او و جدا کردن دو حوزه عقل و ایمان بود. در آثار متعددی از سرگشته‌گی لوتر و وجودان معذب او سخن رفته است. پیش از آنکه او به کشف بزرگ خود درباره ایمان نائل آید، از مسیح وحشت داشت، چراکه حس می‌کرد سزاوار محبت و بخشايش او نیست (سامرویل، ۱۳۸۹: ۳۰؛ فاسدیک، ۱۳۷۱: ۱۰). اما با بازخوانی نامه پولس قدیس دریافت که این احساس عذاب و گناه نتیجه بینوایی معنوی و نقسان او در ایمان بود. مسیح، پسر خدا، با نثار جان خود، خونبهای گناهان بشر را پرداخته بود، و گرنه هیچ انسانی شایسته رستگاری نمی‌شد. پیش از آن، او با عقل بشری و ناقص خود گمان می‌کرد در ازای عمل به شریعت چیزی از خداوند طلبکار است. به عبارتی، عدالت خداوندی را همچون سوداگر آزمندی می‌فهمید که می‌خواهند با انجام فرایض و عمل به ظواهر شریعت، بهشت را برای خود معامله کنند (استوفر، ۱۳۸۳: ۳۶). اما پس از آن دریافت که ایمان قلبی بر انجام فرایض مقدم است و عدالت خداوند نه عدالتی تبیه‌گر که عدالتی است پدرانه. او با همین استدلال، مغفرت‌فروشی و ایکان را به پرسش گرفت. حتی امروز هم، زمانی که کشیش آگوستینی را درنظر می‌آوریم که در آوریل ۱۵۲۱ در ردای بلند و سیاه خود در برابر نمایندگان و ایکان و شاهزادگان آلمانی در مجلس ورمس به بازجویانش پاسخ می‌دهد، گویی هنوز این ایمان و وجودان لوتر است که با ما سخن می‌گوید: «وجودان من در تسخیر کلمه‌الله است. نه می‌توانم و نه می‌خواهم تبری جویم؛ زیرا عمل کردن

علیه وجدان خود را نه فضیلت می‌شمارم و نه بختیار خود می‌بینم. کاری دیگر از من ساخته نیست، اینجا در محضر دادگاه ایستاده‌ام، باشد که خداوند مرا یاری کند. آمین» (استوفر، ۱۳۸۳: ۵۳).

۲. ۴. پروتستانتیسم و اومانیسم

شاید با اندکی تأمل در آنچه در خصوص نسبت پروتستانتیسم و عقل‌گرایی گفته شد، بتوان تا حدی دریافت که آموزه لوتر را نمی‌توان اومانیستی در معنای دقیق آن دانست. همچنان‌که آمد، گام نخست حرکت لوتر بازگشت به آگوستین و پولس قدیس بود. در باور آگوستینی آدمی به‌دلیل فطرت گناهکار خود سزاوار بخشایش نیست، این انسان نیست که عادل است، بلکه عدالت از آن عیسی (ع) است. «تأکید آگوستین بر انحطاط انسان [است]... بر عجز لاعلاج او و رحمت بیکران خداوند... به عبارت دیگر، فقط چون مسیح بار گناهان ما را به دوش می‌کشد و عدالت‌ش به حساب ما گذاشته می‌شود امکان رستگاری ما فراهم می‌آید، و الا ما خودمان با هیچ تلاش و کوششی نمی‌توانیم به رستگاری نائل شویم» (گرین، ۱۳۷۷: ۱۷؛ ابرمان، ۱۳۸۴: ۲۷۹). به یک معنا، جان کلام لوتر، «کوبیدن، کثار گذاشتن و ویران کردن حکمت و حقانیت از آن‌گونه‌ای [است] که بشر آنها را می‌فهمد» (گرین، ۱۳۷۷: ۱۶).

اما نباید پنداشت که پیوندی میان لوتر و انسان‌گرایی وجود ندارد، چراکه «نگرش او به متون مقدس، علاقه او به ترجمه دقیق این متون با استناد به متون اصلی یونانی و عبری، فقط با پذیرش شیوه‌های تثبیت‌شده اومانیستی، که پیشتر اراسموس، جان کالت و دیگر دانشوران به کار گرفته بودند مقدور می‌شد» (گرین، ۱۳۷۷: ۵۷). از آنجا که اصلاحگری لوتر مقارن با جنبش اومانیستی بود، در آغاز روابط خوبی میان اراسموس روتردامی و مارتین لوتر وجود داشت. سه عامل اساسی در این میان همچون حلقة واسطی این دو را به یکدیگر پیوند می‌زد: «[۱] برتری نصّ کتاب مقدس نسبت به سنت الهیات کلیسا‌ی، [۲] گستاخی از حکمت مدرسی و [۳] میل به دیانتی پالوده از ظواهر مناسک و تشریفات» اما همچنان‌که قابل پیش‌بینی بود، «دوستی لوتر که به‌طور اساسی اهل شریعت بود و اراسموس که دیدگاه‌های انسان‌مدارانه و لغتشناسانه داشت دیری نپایید و به‌ویژه با جدالی که میان آن دو درباره آزادی اراده انسان درگرفت، اختلاف شدت پیدا کرد و به دشمنی منجر شد» (طباطبائی، ۱۳۸۲: ۱۹۵).

لوتر در نامه اول مارس ۱۵۱۷ به یوهانس لانگ نوشت: «خوف آن دارم که او [اراسموس] به ارزش مسیحی و لطف الهی بهایی ندهد... در نزد او امور انسانی از امور الهی اعتبار بیشتری دارد... ما در دوره پرمخاطره‌ای بهسر می‌بریم و به نظر من کسی را که اراده آزاد انسانی را ملاک اعتبار می‌داند و آنکه برای هیچ امری بیرون از ساحت لطف ارزشی قائل نیست، یکی نمی‌توان شمرد». لوتر در نامه مورخ ۲۸ مه ۱۵۲۹ بار دیگر و این‌بار با لحن تندتری درباره اراسموس نوشت: «من او را تحقیر می‌کنم و از این پس نیز این افتخار را به او نخواهم داد که

بحث با او را دنبال کنم... زیرا او را سطحی ترین مردمان می‌دانم؛ او همه دیانت‌ها را به مسخره می‌گیرد... و هیچ مطلبی جز برای انتقام گرفتن و تحریب کردن نمی‌نویسد» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۹۵ و ۱۹۶).

کشمکش میان اومانیسم و پروتستانتیسم حتی در شاخه‌های انسان‌گرایانه‌تر جنبش دین‌پیرایی مشهود بود، به‌گونه‌ای که کالون و زوینگلی نیز در نهایت با انسان‌گرایان اصطکاک پیدا کردند. این کشمکش در سال ۱۵۲۵ به اوج خود رسید. «در این سال، هم زوینگلی و هم لوتر هجوم همه‌جانبه‌ای را به اراسموس آغاز کردند و توجه هر دو معطوف به اندیشه آزادی اراده بود. از دید هر دو، آموزه اراسموس درباره آزادی کلی اراده بشر، به‌وضوح، به مفهومی کاملاً خوش‌بینانه از ماهیت بشر منجر خواهد شد. با انتشار کتاب زوینگلی با عنوان شرحی درباره دین حق و دین باطل و کتاب لوتر به نام اسارت اراده، همگان از وجود کشمکش همیشگی میان اومانیسم و نهضت اصلاح دینی آگاه شدند» (مک‌گراث، ۱۳۸۲: ۱۵۴).

۴. پروتستانتیسم و آزادی

در مبحث پروتستانتیسم و آزادی از سه منظر می‌توان موضوع را پیگیری کرد که به‌اجمال بررسی می‌شود:

۱. آزادی‌های فردی
۲. آزادی‌های سیاسی- اجتماعی
۳. موضع گیری در قبال حکومت‌های اقتدارگرا

۱. ۳. ۴. پروتستانتیسم و آزادی فردی

شاید نقطه مناسب برای ورود به بحث از نسبت پروتستانتیسم و آزادی فردی، اصل «آزادی مسیحی» باشد. «آزادی مسیحی» بدین معناست که مؤمن مسیحی، تنها با ایمان خود رستگاری را می‌جوید. اعتقاد به ولایت پاپ شرط رستگاری نیست، بلکه مؤمن مسیحی با تعصیت رهایی می‌یابد و به سعادت آزادی مسیحی می‌رسد. «مؤمن محجور و مولی علیه نیست، بلکه با توجه به تفسیر اصالت ایمان، مؤمن، آزاده‌مردی است که کسی بر او ولایت ندارد... مسیحیت [نیز] دیانت آزادی است... اگر مؤمن مسیحی رضایت نداشته باشد، هیچ انسان و حتی فرشته‌ای را نمی‌رسد که به‌طور مشروع، قانونی وضع و به مسیحیان تحمیل کند» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۸۲ و ۱۹۰). الهیات لوتر در پی رهایی مؤمن مسیحی از استبعاد پاپ و حرکت به ورای شریعت و دوری از اندیشه تعلقی است. به عبارت دیگر، اطاعت و تبعیت مؤمنان از اراده خداوندی و پیروی از شریعت نتیجه ایمان آزادانه است.

اما آیا آزادی مسیحی لوتر و کالون، به معنای آزادی دین و آزادی باور، یا به معنای شریعت‌ستیزی و آزادی مؤمنان از کلیسا و از اعمال دینی است؟ شاید جملهٔ ماکس وبر کامل‌ترین پاسخ برای این پرسش باشد. او در آین پروتستان و روح سرمایه‌داری می‌نویسد: «شکوه و شکایت اصلاحگران این نبود که سلطهٔ مذهبی بر فرد زیاده نیرومند است، بلکه به عکس آن را زیاده از حد ضعیف می‌دانستند» (ویر، ۱۳۸۸: ۳۲). پس نباید پنداشت که نقادی کالون و لوتر بر اقتدار کلیسا و مرجعیت روحانیان به معنای نفی وجود کلیسا و یا تضعیف اقتدار روحانیت است. کاملاً به خلاف، کلیسا باید وجود داشته باشد، اما کلیسایی که ایمان را در جان مؤمن پپرورد، کلیسایی که «نهادی است برای وصل کردن، نه فصل کردن... نهادی برای اعلای کلام الهی» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۲۰۰)، کلیسای عیسی مسیح که روح انجیل بر آن حاکم است و نسبت آن با کلیسای واتیکان مانند اورشلیم مقدس است به بابل منحط و پاپ دجالی که در کلام خدا دست برده و خود را متولی دروغین دین می‌خواند (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۲۰۲). از این رو می‌توان از زبان ویر گفت که «اصلاح دینی البته معناش حذف سلطهٔ کلیسا از زندگی روزانه نبود، بلکه معنای استقرار شکل جدید سلطهٔ بهجای شکل قدیم را داشت. معنای این اصلاح آن بود که مرجعیت تازه‌ای که در تمامی زمینه‌های زندگی عمومی یا خصوصی رخنه می‌کرد و قواعد رفتاری بی‌نهایت سنگین و سخت‌گیرانه‌ای را تحمیل می‌نمود، جانشین مرجعیت فوق العاده بی‌حاصل و عملاً ناموجه آن زمان شده بود» (ویر، ۱۳۸۸: ۳۲).

سرانجام لوتر در اثر خود بندگی اراده، در پاسخ به جزوء اراسموس دربارهٔ آزادی اراده در نکته‌های اساسی مانند نیکی و بدی، آزادگی و بندگی و خدا و انسان یکسره در برابر او موضع گرفت. برای لوتر «اراده انسان که میان خدا و شیطان جای گرفته است همانند جانوری بارکش می‌نمود... که هنگامی که خدا بر آن سوار شود به آنجایی می‌رود که خدا می‌خواهد... هنگامی که شیطان بر آن سوار شود به آنجایی می‌رود که شیطان می‌خواهد. سپس چنین نتیجه [می‌]گرفت که آزادی فرد مسیحی مبنی است بر شناخت و پذیرش ناتوانی کامل ارادهٔ خود» (استوفر، ۱۳۸۳: ۶۱ و ۶۲). با توجه به دیدگاه لوتر اکنون به شکل عمیق‌تری می‌توان دریافت که دین‌پیرایی، بیشتر با آزادی وجود انسان و ایمان مسیحی در پیوند و تحولی درونی است. این دیدگاه با آزادی انسان به مثابهٔ فردی صاحب اراده و اختیار که قادر است سرنوشت فردی و اجتماعی خود را به دست گیرد، نسبت چندانی ندارد.

۲.۳.۴. پروتستانیسم و آزادی اجتماعی-سیاسی

در حوزهٔ اجتماعی، دین‌پیرایان چندان اهل تساهل و مدارای دینی نبودند. پیشتر گفتیم که تأکید لوتر بر ایمان، هرگز به معنای سهل‌گیری در شریعت نبود. لوتر روزبه‌روز بیشتر مخالفانش را

کارگزار شیطان می‌دانست و به همین سبب به همه آنها برچسب دشمنان انجیل می‌زد. در مباحث گوناگونی که از او بر جای مانده است، در انتقاد از دیگری نرمش و انعطاف چندانی از خود نشان نمی‌دهد. «برخی رساله‌های لوتر اهمیت گذرا و آنی داشتند و لحنshan خشن، تن، و حتی مستهجن بود. از این جهت، جزوئه لوتر علیه دستگاه پابی، ساخته دست شیطان، که در ۱۵۴۵، یک سال پیش از مرگ لوتر نوشته شده و با سلسه‌ای از کاریکاتورهای زننده مصورشده مثال روشنی است» (گرین، ۱۳۷۷: ۵۶ و ۵۷). کالون نیز که در ابتدا از سوی شورای شهر ژنو به سمت واعظ کتاب مقدس و خواننده انجیل منصوب شده بود، بهزودی نشان داد که در اعمال اراده خود برای سازماندهی کلیسا اهل مسامحه نیست. در اینجاست که با اقدامات کالون مرحله‌ای از انضباط و سختگیری در سرنوشت پروتستانیسم آغاز می‌شود که به باور بسیاری از تاریخ‌نویسان به شکل‌گیری یکی از بسته‌ترین و اقتدارگرای‌ترین حکومت‌ها می‌انجامد که در نوع خود بی‌سابقه است. او که قصد داشت گناهکاران را از کلیسا و سپس از شهر انجیلی خود طرد کند، بیانیه‌ای ایمانی نوشت و تنها شهروندانی که آن را امضا کرده بودند حق شرکت در مراسم عشاء ربانی را داشتند. اما شهروندان بسیاری از امضای بیانیه سر باز زدند. اختلاف میان کالون و شورای شهر که جانب مردم را گرفته بود، به اوج رسید و کالون و چند تن از یارانش از ژنو اخراج شدند. اما پس از اخراج او، کلیسا‌ی ژنو به دلیل اختلافات بسیار دچار آشفتگی شد و مقامات شهر کالون را بازگرداندند. بدین ترتیب، در سپتامبر ۱۵۴۱، کالون به ژنو بازگشت و ۲۳ سال در این شهر ماند و نظام مذهبی به غایت خشک و منضبطی را در آن به اجرا درآورد که گاه آن را دیکتاتوری واقعی نامیده‌اند. او تلاش بسیار کرد تا شهروندان ژنو زندگی سازگار با انجیل در پیش گیرند، سیاست‌ایمانی را از حیات اجتماعی محروم ساخت و با مقامات سیاسی که اقتدار او را برنمی‌تابیدند، درگیر شد. اوج سختگیری‌های کالون و عدم انعطاف او در باورهایش در رویارویی او با کاستلیوون اومنیست و فاجعه زنده سوزاندن می‌شل سروه پژوه اسپانیابی به‌دلیل نفی اصل ایمانی تثیل نمایان می‌شود (استوفر، ۱۳۸۳: ۱۲۵).

۳.۳.۴. پروتستانیسم و حکومت‌های اقتدارگرا

درباره موضع پروتستانیسم نسبت به حکومت‌های اقتدارگرا و آزادی خواهی در حوزه سیاسی نیز شواهد نشان می‌دهد که نه لوتر و نه کالون در پی نظام دموکراتیک نبودند و عقاید آزادی خواهانه نداشتند. در اینجا البته تأکید بر جریان‌هایی است که از آنها تحت عنوان «اصلاح‌گرایی اصلی» یا «اصلاح‌گرایی اقتدارگرا» یاد می‌شود که در برابر اصلاح‌گران بنیادستیز یا آنابaptیست‌ها قرار داشتند (مک‌گراث، ۱۳۸۲: ۵۷). چهره‌های برجسته جریان اقتدارگرا، مارتین لوتر، ژان کالون و مارتین بوسر پشتیبان اقتدار عرفی در برابر قدرت پاپ بودند، که البته به

معنای آزادی‌خواهی سیاسی آنها نیست. لوتر متأثر از آباء نخستین کلیسا و آگوستین و نظریه دوگانه‌گرای او درباره جدایی شهر زمینی و شهر آسمانی، در حوزه سیاسی از اقتدار عرفی در برابر دستگاه پاپ دفاع می‌کرد. او «به کلام عیسی مسیح استناد می‌کرد که پادشاهی من در این جهان نیست. مسیحیت دین دنیا و اقتدار دنیوی نبود و از این‌رو پاپ نمی‌توانست مدعی خلافت باشد... [این] پاپ [است که] باید تابع اقتدار عرفی باشد و نه بر عکس» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۸۴). لوتر از قدرت شهربیار دفاع می‌کرد و آن را مقدس، دارای منشأ الهی و تعمیدیافته می‌دانست. او به پاپ می‌تاخت که تاج سه‌گانه قدیس، پدر روحانی و خلافت دنیوی را بر سر گذاشته است (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۸۷ و ۱۸۹). با اینکه لوتر از آزادی مسیحی سخن می‌گفت و باور داشت پاپ باید تاج سه‌گانه از سر بردارد، هرگز بر آن نبود که مردم می‌توانند در برابر اقتدار شهربیاران شورش کنند. زمانی که گروهی از دهقانان به پیروی از او سر به شورش و اعتراض برداشتند، نخست آنها را به صلح فراخواند، اما سپس بهشت بر ضد آنان موضع گرفت. این زمانی بود که کار شورش دهقانان به سرکردگی مونتسر، هوادار پرشور او، بالا گرفته بود. لوتر رساله کوتاهی «علیه دار و دسته قاتل و آدمکش و غارتگر روسایی» نوشته و هر قدرتی حتی کافر را مکلف به مجازات آنان دانست، که «شورشی را باید چونان سگ هار کشت؛ اگر تو او را نکشی، او تو را و همه اهل کشور را خواهد کشت» (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۳۵۲). در مورد کالون نیز این جانبداری از اقتدار عرفی دیده می‌شود. او بنیانگذار سامانی سیاسی در ژنو است که حکومت کتاب مقدس^۱ نامیده شده است. از دید کالون، ولی امر «خلیفه خداوند» است و نخستین وظیفه مردم نیز احترام به بزرگان کشور و رعایت مقام آنها «به عنوان عطیه‌ای الهی» است (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۳۷۱).

هم در اندیشهٔ لوتر و هم کالون، اطاعت رعیت از شهربیار منوط به این نیست که فرمانروای عادل باشد یا حقوق مردم را رعایت کند. مردم در برابر سلطان جائز حق پایداری و شورش ندارند و تنها کاری که از آنها ساخته است، تسليم و پناه بردن به خداوند و استدعای یاری از اوست؛ البته تلاش کالون برای تبدیل ژنو به «شهر - کلیسا» (استوف، ۱۳۸۳: ۱۲۴) نشان داد که ترکیب الهیات پروتستانی و اقتدار عرفی، از استعدادی درخشان برای بدل شدن به نظام سیاسی رعب‌انگیز برخوردار خواهد بود. به بیان ویر، «مرجعیت کالونی، با آسیبی که در سدهٔ شانزدهم در ژنو و اسکاتلند دید، و آنچه در پایان سدهٔ شانزدهم و آغاز سدهٔ هفدهم در بخش اعظم هلند و در قرن هفدهم در نیوانگلند (آمریکا) و برای مدتی در انگلستان تحمل کرد... مطلق‌ترین شکل تحمل ناپذیر نظارت کلیسا بر فرد است» (ویر، ۱۳۸۸: ۳۲).

۵. عاریه گرفتن مفهوم پروتستانتیسم و الصاق آن به اسلام

برخلاف پروتستانتیسم در غرب که در بازی زبانی الهیات مسیحی به کار گرفته شد و اعتراضی نسبت به انحطاط و اتیکان، تباہی اخلاق مسیحی و تلاشی برای احیای ایمان و وجود انسان مسیحی بود، پروتستانتیسم اسلامی، مفهومی انتزاعی بود که از درون سنت اسلامی سر بر نیاورد. پروتستانتیسم مفهومی بود که روشنفکران ایرانی در بیرون سنت، آن را از زیست-جهان و از بازی زبانی دیگری وام گرفتند. سپس در غیبت بازی زبانی‌ای که باید در آن به کار می‌رفت تا معنایی پیدا کند، صفت اسلامی را به این موصوف الصاق کردند. هرچند ذهن این روشنفکران را دغدغه عقب‌ماندگی و توسعه‌نیافتگی می‌آزارد، اما درک آنها از سنت اسلامی و وضعیت متقدمان بسیار اندک بود. برخلاف لوتر و کالون که خود روحانیانی بسیار چیره‌دست و آگاه به الهیات و سنت مسیحی بودند و تلاش کردند تا از مجرای بازگشت به آباء نخستین و بازخوانی دوباره سنت، معنای نوی از آن ارائه دهند، روشنفکران ایرانی، نه روحانی بودند و نه با وضعیت سنت اسلامی آشنایی داشتند. روشنفکران ایرانی در اصلاح دینی، از سنت اسلامی روی‌گردان شدند، که بزرگ‌ترین شاهد این اعراض از سنت، به کارگیری همین اصطلاح پروتستانتیسم است که ریشه در تحولات عالم مسیحیت دارد. این در حالی بود که «لوتر و کالون قصد شوریدن علیه کلیسا را نداشتند، آنها انجیل جدیدی ابداع نکردند، [کتاب مقدس آنها] همان انجیل قدیم [بود]... که در عهد عتیق و عهد جدید از نو کشف کرده بودند» (براون، ۱۳۸۱: ۶۲).

اما پروتستانتیسم اسلامی، از نگاه علمی آخوندزاده تا قرآن‌گرایی شریعت سنگلجی ارتباطی با جهان مسیحیت نداشت، چراکه وضعیت سنت اندیشه اسلامی در ایران با غرب بی‌شباهت بود. در آستانه ورود تجدد به ایران، در درون تمدن ایرانی، نسبت میان دیانت و عقل از «شریعت عقلانی» به «عقل شرعی» تغییر کرده بود و شریعت از نظریه عقلانیت دوره نوزایش اسلامی پیوند خود را گستته بود. با زوال اندیشه تاریخی عصر زرین فرهنگ ایران که می‌توانست افقی زمانی در برابر اندیشه دینی باز کند، اندیشه دینی به اندیشه‌ای ورای زمان بدل شده بود و با روح زمانه سازگاری نداشت (طباطبائی، ۱۳۸۶: ۱۵۳). به عبارتی، «تصلبی در سنت» رخ داده و تنها بخشی از سنت که نسبتی با حیات روزمره داشت فقهه بود. بنابراین، اصلاح اسلامی نمی‌توانست نسبت چندانی با اصلاح مسیحی داشته باشد و اگر هم بنا بود که اصلاح‌گران واقعی در متن و بازی زبانی سنت اسلامی پدیدار می‌شدند، باید آشنایان به فقهه می‌بودند، کسانی که با این بازی زبانی و قواعد حاکم بر آن آشنا باشند و نه روشنفکرانی که کوچک‌ترین آگاهی از این سنت نداشتند. از دید بسیاری از متفسکران، هم سرشت دو دین اسلام و مسیحیت با هم متفاوت بود که یکی دین دنیا بود و دیگری دین آخرت، و هم بستر و متنی که بنا بود

اصلاح دینی در درون آن رخ دهد، شباهتی به یکدیگر نداشت (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۵۵۳). به دیگر سخن، قواعدی متفاوت بر این دو بازی حاکم و نوع بازی متفاوت بود. در تفاوت میان دیانت اسلام و مسیحیت، از منظر تاریخ تحول فهم دو دیانت، «[در] دوره مسیحی علم اشرف الهیات بر پایه مفهوم بنیادین ایمان تدوین شد... [حال آنکه] در اسلام، به عنوان دیانت مبتنی بر شریعت، علم حقوق شرع، اگر بتوان به مسامحه گفت، به اشرف علوم تبدیل شد... بدینسان، اسلام، با توجه به طبیعت آن، به عنوان دیانت مبتنی بر شرع، در تمایز با مسیحیت، علم حقوق شرع باقی ماند... الهیات مسیحی و علم حقوق شرع در اسلام، از نظر معرفت‌شناسی، در تحول خود، دو نظام علمی متفاوت با مفاهیم و مقولات ویژه خود را تدوین کردند» (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۵۴). اما روشنفکران ایرانی، به ماهیت متفاوت این دو بازی بی‌توجه ماندند و با «قياس این از آن و اطلاق مفاهیم آن بر این» سبب خلط مبحث و آشتبگی در فهم معنا شدند (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۱۵۴).

از نخستین روشنفکرانی که اصطلاح پروتستانیسم اسلامی را مطرح کرد، میرزا فتحعلی خان آخوندزاده بود. جالب است که او ابتدا می‌خواست با تغییر الفبا درمانی برای انحطاط ایران بجوید. اما همچنان که تبوتاب اصلاحگری در او فروزنی گرفت، ذهنش متوجه پروتستانیسم اسلامی شد. مهم‌ترین اثر آخوندزاده کتاب مکتوبات است. نسخه پارسی این کتاب در ایران در سال ۱۹۷۱ (۱۳۵۰) توسط باقر مؤمنی منتشر شد. آخوندزاده در این کتاب دو شاهزاده خیالی به نام‌های «کمال‌الدوله» و «جلال‌الدوله» را برگزیده و کتابش را به شیوه مکاتبه‌ای نوشته است. کمال‌الدوله، شاهزاده هندوستان و فرزند «اورنگ زیب» که مدافع اندیشه‌های لیبرال و مدرن است، به ایران می‌آید و در سه نامه (یا سه‌مکتوب) – که از تبریز «می‌نویسد» – شرایط و اوضاع پریشان ایران را برای شاهزاده ایران، به نام جلال‌الدوله که محافظه‌کار و مذهبی و ساکن مصر است، تشریح می‌کند و جلال‌الدوله در پایان کتاب طی نامه‌ای (یا مکتوبی) به رد ادعاهای کمال‌الدوله می‌پردازد. این کتاب در آغاز دارای چهار فصل (یا چهار مکتوب/نامه) بوده است. اما آخوندزاده تا آخر عمر در راستای غنا بخشیدن به کتاب، «قید»‌های (پانویس‌های) فراوانی به آن افزود و سه نامه کوتاه‌تر نیز به آن اضافه کرد؛ نامه‌هایی که بیشتر با عنوان «ملحقات» شناخته می‌شوند. در آغاز نامه دوم، آخوندزاده از بی‌سوادی مردمان ایران می‌نالد: «اهل ایران غالباً بی‌سوادند بلکه از عدم توجه و اهتمام دیسپووت و از بی‌انصافی علماء و از قصور حروف زمان بربریت [خط عربی] یکی از هزار ایشان بخواندن قادر نیست» (آخوندزاده، ۱۳۵۰: ۶۱) و تلاش می‌کند که مخاطب کتابش را از لزوم تغییر خط، که بهزعم او می‌تواند به رسیدن «دولت ایران» به «قدرت و قوت و عظمت قدیمه خود» منجر بشود، آگاه سازد. سپس به موضوع خداشناسی و نقد بنیادی دین می‌پردازد و در رد وجود خدا، رد مأوراء الطبيعه، رد امکان نبوت، رد وجود

روح پس از مرگ و... استدلالاتی می‌آورد و هم‌مان، به ضرورت «پروتستانیسم اسلامی» نیز می‌پردازد (آخوندزاده، ۱۳۵۰: ۶۳). وی در مکتوبات خود در مورد فلسفه نگاشتن کتابش با انگیزه پروتستانیزم چنین می‌نویسد: «پس از چندی به خیال اینکه سد راه الفبای جدید و سد راه سیویلیزاسیون در ملت اسلام، دین اسلام و فنازیم آن است - برای... رفع فنازیم و برای بیدار کردن طوایف آسیا از خواب غفلت و نادانی و برای اثبات پراتستانیزم در اسلام به تصنیف کمال‌الدوله شروع کردم» (آخوندوف، ۱۹۶۳: ۳۵۴). آخوندزاده در خصوص شناسایی اصطلاح «پروتستانیسم» می‌نویسد: «پروتستانیسم عبارت از مذهبی است که حقوق‌الله و تعالیف عباده‌الله جمیعاً ساقط بوده و فقط حقوق‌الناس باقی بماند. ابتدا ایجاد این نوع مذهب در میان ملت اسلام به اهتمام «علی ذکره السلام اسماعیلی» وقوع یافت. برداشت غلّ شرع به تأیید ایزدی مخدوم روزگار، علی ذکره السلام و در اوخر ایام از اهالی فرنگستان نیز فرقی چند پیرو این مذهب شدند» (آخوندزاده، ۱۳۶۴: ۹)، البته باید توجه داشت معنابی که آخوندزاده از این واژه ارائه می‌دهد، با آنچه در غرب از آن یاد می‌شد، ناسازگاری آشکاری داشت. او می‌پندشت که پروتستانیسم به معنای نایب‌دی عقاید دینی است و در همین زمینه به تفسیر آن پرداخت و بهشدت به باورها و عقاید دینی تاخت. در بخش دیگری از مکتوبات آخوندزاده می‌نویسد: «ظلمت روحانی بر افتاد و اصلاح دین از راه پروتستانیسم اسلامی تحقق یابد، سیاست و دین به کلی از هم تفکیک گردند و دین، تصریفی در امور دنیاگی نداشته باشد و بالاخره، پرده اوهام را برداریم و به روشن‌سرای خرد گام نهیم» (آدمیت، ۱۳۴۹: ۱۰۹). وی در جای دیگری، با اینکه مردم را به ترک مذهب و ارزش‌های مذهبی فرامی‌خواند، رضایت می‌دهد که دین و عالمان دین تنها در امور جزئی دخالت کنند و از دخالت در امور سیاسی و اجتماعی بازداشته شوند. «امر مراجعه را در هر صفحه‌ای از صفحات ایران بالکلیه، باید از دست علمای روحانیه باز گرفته، جمیع محکمه‌های امور مراجعه را وابسته به وزارت عدلیه نموده باشید که بعد از این، علمای روحانیه، هرگز به امور مراجعه مداخله نکنند. تنها امور دینیه از قبیل نماز، روزه، وعظ، پیش‌نمایی، نکاح و طلاق و دفن اموات و امثال ذلک در دست علمای روحانی بماند، مثل علمای دول یوروپا» (آخوندزاده، ۱۳۵۰: ۱۰۵).

از مجموع نوشته‌های آخوندزاده می‌توان به این جمع‌بندی رسید که وی برای رویارویی با چالش‌های دنیاگی جدید و در راستای اصلاح دینی در ایران در پی راه چاره بود، اما این چاره چه بود؟ از نظر وی «استبداد سیاسی و ظلمت روحانی» دو مانع بر سر راه پیشرفت ایران بود. درمان درد نخست، مشروطیت و حکومت قانون بود و علاج درد دوم، «اصلاح دین از راه پروتستانیسم اسلامی... و تفکیک سیاست از دین و عدم تصرف دین در امور دنیاگی» (آدمیت، ۱۳۴۹: ۱۰۹). با این همه، کتاب «مکتوبات» آخوندزاده با این جمله پایان یافته است: نویسنده

نمی‌خواهد مردم بی‌دین شوند و ایمان خود را از دست بدهند بلکه حرف مؤلف این است که دین اسلام بنابر تقاضای عصر و اوضاع زمانه به پروتستانتیسم نیاز دارد پروتستانتیزمی کامل که با ترقی و سیویلیزاسیون موافقت یابد آزادی و مساوات حقوقی بشر از مرد وزن را تضمین نماید بی‌جهت دیسپوپریسم پادشاهان شرقی را تحفیف ندهد و موجبات با سوادی عموم طوابیف اسلام از مرد وزن را فراهم آورد (آخوندزاده، ۱۳۶۴: ۳۹).

اما پرسش آن است که آیا در ایران می‌توان همان مفهوم پروتستانتیسم غربی را جاری دانست؟ آیا واقعاً در آستانه مشروطه روحانیان بر اقتدار عرفی مانند آنچه کلیسا در اروپا برخوردار بود سیطره داشتند؟ آیا اقتداری همچون پاپ در واتیکان، قدرت دنیوی شاه را سلب کرده بود؟ آیا روحانیان مغفرت‌فروشی می‌کردند؟

آدمیت بر آن است که آخوندزاده با به کارگیری رویکرد علمی مدرن به نقد باورهای دینی پرداخته و آن را به محک نقد و سنجش عقلی زده است. به نظر او، فتحعلی‌خان با تأکید بر تاریخی بودن معرفت دینی و با نگاهی تاریخی - علمی به مقوله پروتستانتیسم رسیده است و با این شیوه تفکر علمی بنیاد دیانت را به بحث گذاشته و منادی اصلاح دین شده است (حدار، ۱۳۸۲: ۵۲). اما آیا پروتستانتیسم در غرب و حرکت لوتر در اصلاح دین، مبنی بر عقل‌گرایی بود و براساس رویکرد تاریخی - علمی شکل گرفته بود؟ آیا نهضت پروتستانتیسم محصلو پروژه روشنفکری مدرن بود؟ پاسخ با توجه به بخش‌های پیشین این نوشتار مثبت به نظر نمی‌رسد. نه لوتر و نه کالون، روشنفکران مدرن عقل‌گرا نبودند، بلکه روحانیان برجسته و الهی‌دانانی بزرگ و آگاه از سنت آباء کلیسا بودند. بدین ترتیب، نقد معرفت دینی با نگاه علمی و تاریخی آن‌گونه که آخوندزاده بدان اقدام کرده است، نسبتی با پروتستانتیسم در غرب ندارد. به دیگر سخن، وام‌گیری پروتستانتیسم از بازی زبانی الهیات مسیحی بدون توجه به کاربرد و معنای آن در غرب صورت گرفته و در عین حال، با کاربرد فتحعلی‌خان از این واژه در بازی زبانی اسلامی نیز پیوندی ندارد. جالب آنکه، دیگر روشنفکران مشروطه نیز به پیروی از آخوندزاده، همین توهمندی در خصوص پروتستانتیسم اسلامی را ادامه داده‌اند. آنچه میرزا آقاخان کرمانی، ملک‌خان، سید جمال‌الدین اسدآبادی و دیگران از کسری تا سروش و احسان طبری تا به امروز در این باره تکرار کرده‌اند، عمیق‌تر از آرای آخوندزاده در این خصو نیست.

حتی روشنفکرانی که از «بازگشت به خویشتن» سخن گفته‌اند نیز تنها بر سردرگمی در این باره افزوده‌اند، به‌گونه‌ای که آنها از این خویشتن اسلامی بیگانه‌اند. هنگامی که دکتر علی شریعتی به «اسلام رفورم شده و تجدیدنظر شده، آگاهانه و معینی که بر [پایه] یک نهضت رنسانس اسلامی است» تکیه می‌کند (شریعتی، ۱۳۵۶: ۱۳). به صراحت می‌گوید که «این بیش مذهبی برای من از این طریق به دست نیامده که بشنیم و فرقه‌های مختلف و ادیان گوناگون را

جلوی خودم بگذارم و بعد یکی یکی آنها را مطالعه کنم... [بلکه متأثر از اوژن یونسکو معتقدنم که روشنفکر]... با تکیه بر تاریخ و فرهنگ و زبان عموم نقش روشنفکری و رسالت خودش را بازی [می‌کند] (شریعتی، ۱۳۵۶: ۱۴ و ۱۳). بدان معنی که او دغدغه معنای پروتستانیسم اسلامی را ندارد، بلکه به بیان خود او «اتکای [شریعتی] به مذهب... به عنوان یک ایمان و یک مسئولیت اجتماعی است... [یعنی می‌خواهد]... نقش اجتماعی‌ای که روشنفکران و تحصیل‌کرده‌ها و انتلکتوئل‌های جامعه آسیابی، یا اسلامی، بر عهده دارند را معین کند» (شریعتی، ۱۳۵۶: ۱۵). بدین ترتیب، رنسانس اسلامی و پروتستانیسم اسلامی در تئوری «بازگشت به خویشتن»، در حقیقت، در جست‌وجوی معنای خویشتن نیستند، بلکه موتور محرکه سیاسی‌اند و مراد دکتر شریعتی از پروتستانیسم و رفورم در اسلام همچنان‌که خود توضیح می‌دهد، «تبديل اسلام از صورت سنتی اجتماعی، به صورت یک ایدئولوژی؛ و از صورت مجموعه‌ای از معارف علمی که تدریس می‌شود، به صورت یک ایمان خودآگاهانه؛ و از صورت مجموعه‌ای از شعائر و علائم و اعمالی که فقط برای ثواب اخروی انجام می‌شود، به صورت بزرگ‌ترین نیرویی [است] که به انسان پیش از مرگ مسئولیت و حرکت و میل به فدایکاری می‌بخشد» (شریعتی، ۱۳۵۶: ۴۱). بعید به نظر می‌رسد که اصلاحات لوتر و کاللون و پروتستانیسم آنها ارتباطی با تکاپوی رفورمیستی دکتر شریعتی در «استخراج ماده عظیم» از درون دین و کشف «معجزه پرومته‌ای» (شریعتی، ۱۳۵۶: ۴۰ و ۴۱) داشته باشد. جالب است که عبدالکریم سروش به نقد پروتستانیسم اسلامی دکتر شریعتی می‌پردازد و رفورم دینی او را سکولار می‌خواند، اما با وجود اشاره‌های سروش به تاریخ پروتستانیسم در غرب، بحث او نه تنها از این آشتفتگی مفهومی نمی‌کاهد، بلکه به آن دامن می‌زند (سروش، ۱۳۸۴: ۷۱ - ۱۳۶).

بدان معنا که روشنفکران ایرانی بی‌آنکه بپرسند، چه نسبتی میان مفهوم «پروتستانیسم» در غرب و زیست-جهان و زندگی روزمره انسان مسلمان ایرانی وجود دارد، از آن سخن می‌گفتند. هنگامی که نسبت میان زندگی و کاربرد واژگان با مفاهیم می‌گسلد، هر کسی می‌تواند معنایی متفاوت را به مفاهیم انتزاعی نسبت دهد. روشنفکران ایران نیز در این غیبت معنا یا به زیان ویتنگشتاین بگوییم «توهم معنا»، مشترک بوده‌اند، این در حالی بود که همه به نوعی از ضرورت اصلاح دینی سخن می‌گفتند. بدین ترتیب، اگر پروتستانیسم اسلامی برای آخوندزاده «سکولاریسم فلسفی و راهی برای عبور از دین» بود، جمال‌زاده گمان می‌کرد که لوتر در سپهر دینی اهل تساهل و مدارا بوده است و معتقد بود که گام نخست «پروتستانیسم در جهان اسلام، عمومی شدن ترجمه و تفسیر قرآن» است. شریعتی، پروتستانیسم را «انقلاب دینی و حرکتی در جهت توسعه و ترقی غرب» می‌دانست. سروش آن را همچون «سکولاریسم

سیاسی» می‌فهمید. کسری خود را پاک‌دین می‌خواند، و شریعت سنگلچی، پروتستان‌های اسلامی را به تقلید از انجیل باوران، پروتستانیسم فرقانی می‌نامید (قوچانی، ۱۳۹۳: ۳۳-۲۲). حتی در میان روشنفکران معاصر هم هنگامی که بحث بر سر پروتستانیسم اسلامی در می‌گیرد، اغتشاش در معنای آن به عیان دیده می‌شود. هنگامی که هاشم آغاجری از پروتستانیسم اسلامی سخن می‌گوید، معنای موردنظر ذهنی و انتزاعی خود را از آن مراد می‌کند که نسبت چندانی با پروتستانیسم غربی ندارد. هرچند، موضع‌گیری مخالفان او هم جالب توجه است که هریک به ظن خود ابرادی بر نظریات آقاجاری وارد می‌کنند که به همان اندازه مغشوš است و نسبت شفاف و روشنی نه با تاریخ کاربرد این مفهوم در غرب دارد و نه با اسلام و سنت اسلامی. بنا بر ادعای آنان «در مسیحیت سنتی دین و دنیا از هم جدا بود. عالم ملک از عالم ملکوت از هم جدا بود. شهر زمینی از شهر آسمانی جدا بود. نگاه مسیحیت سنتی، نگاهی طبیعت‌گریز، ضد دنیا، ضد کار،... مخالف با طبیعت انسانی بود... [مسیحیت سنتی] عقل و علم را هم تحییر می‌کرد و آن را در تضاد با کتاب مقدس می‌دید... نبین و نفهم تا ایمان بیاوری... بر سردر خانه ایمان نوشته شده است که ابتدا عقلت را کنار بگذار، بعد وارد خانه ایمان شو... سردر دین سنتی کاتولیکی نوشته شده بود: هر کس عقل دارد وارد نشود. اینجا جای عاقل‌ها نیست، جای مؤمنین است، جای عاشقان است، جای دیوانه‌هایست. می‌خواهی وارد خانه ایمان بشوی، اول عقلت را اجراه بده و بعد وارد شو» (رسایی و حجازی، ۱۳۸۷: ۳۸۸ و ۳۸۷).

در واقع، از این منظر، جنبش پروتستانیسم در برابر این وضعیت «مسیحیت سنتی» است که آغاز می‌شود. اما با توجه به آنچه درباره جنبش دین‌پیرایی در غرب آمد، در عبارات گوینده ابهامات و لغزش‌های زبانی بسیاری وجود دارد. از قضا، نهضت پروتستانیسم در غرب، برخلاف این نظر با تکیه بر آباء نخستین و بهویژه آگوستین آغاز شد. نظریه جدایی ملکوت آسمان و زمین در کانون اندیشه آگوستین و بهتیع او لوتر و کالون قرار داشت. این به معنای جدایی حوزه ایمان از عقل بود و اتفاقاً لوتر و کالون دوباره همین ایده را مطرح کردند که در سپهر باور و ایمان، عقل انسانی ناتوان است. آنان از این زاویه به فلسفه مدرسی تاختند و دخالت عقل ارسطویی را در حوزه دین بیهوده اعلام کردند.

بدفهمی درباره جنبش دین‌پیرایی مسیحی از سوی روشنفکران به این تصور نادرست دامن زده است که سردمداران این جنبش، در تخالف با آباء نخستین کلیسا، برداشتی کماییش مشابه با اومنیست‌ها درباره ماهیت انسان داشته‌اند و بدان خوش‌بینانه نگریسته‌اند (رسایی و حجازی، ۱۳۸۹: ۳۸۹). حال آنکه لوتر و کالون بر هبوط انسان و آلودگی او به گناه نخستین تأکید می‌کردند و به همین دلیل بود که در آموزه پروتستانی، تنها بهدلیل فیض و لطف الهی و از

طريق ایمان به مسیح بود که انسان آلوده و ملوث به گناه شایستگی بخشش می‌یافت و به همین دلیل هم بود که مؤمن نمی‌توانست با بهجای آوردن تکالیف ظاهری شریعت رستگار شود. همچنانکه پیشتر آمد، این دقیقاً جایی است که راه پروتستانتیسم از اومنیسم جدا می‌شود و اتفاقاً نقطه افتراق و اختلاف نهضت دین‌پیرایی و اومنیسم در همین جا نهفته است که لوتر و کالون نمی‌اندیشیدند که انسان، به ما هو انسان، اصیل و ارزشمند است.

بدین ترتیب، از دید دین‌پیرایان، «تمام آموزه‌های دینی که دستگاه رسمی و سنتی مذهب ارائه می‌کرد، آموزه‌هایی گردگرفته، سیاه، تاریک و عتیقه [نبود] که باید نقادی می‌شد و به دور ریخته می‌شد» (رسایی و حجازی، ۱۳۸۱: ۳۹۰). بلکه برخلاف چنین برداشتی لوتر، راهب آگوستینی و استاد الهیات دانشگاه گوتبرگ، به آباء نخستین بازگشت و از مجرای تفسیر جدیدی از آنها نقد واتیکان را آغاز کرد. درست به همین سبب است که پروتستانتیسم اسلامی روشنفکران ایرانی دست‌کم بنابر ادعای آنان «در قالب اسلام عقلی، علمی و انسانی... یک اسلام متوفکرانه و روشنفکرانه... و یک اسلام نوگرایی» (رسایی و حجازی، ۱۳۸۱: ۴۰۱)، اما پروتستانتیسم در غرب با عقل‌گرایی، انسان‌گرایی و رویکرد علمی تناقض‌هایی کلیدی داشت. همچنین، پروتستانتیسم در غرب، برخلاف چنین دیدگاهی، به هیچ روی دموکراتیک و آزادی خواهانه نبود (رسایی و حجازی، ۱۳۸۱: ۴۰۱). پروتستانتیسم در سپهر سیاسی اقتدارگرا بود و مؤمن مسیحی وظیفه‌ای جز اطاعت از اقتدار دنیوی و حتی سلطان جائز نداشت. همچنانکه شاهدی روشن بر این مدعای واکنش لوتر در حمایت از شهرياران و فتوای کشتار کشاورزان شورشی بود. از آن روشن‌تر نیز حکومت انگلیسی کالون در ژنو بود که حکم زنده سوزاندن میشل سروه پزشک اسپانیایی را به هولناک‌ترین شکل ممکن به اجرا درآورد.

اکنون شاید در یک رویکرد مقایسه‌ای بتوان تفاوت میان پروتستانتیسم در زادگاه خود را با پروتستانتیسم اسلامی بدین ترتیب نشان داد:

پروتستانتیسم در زادگاه خود	پروتستانتیسم اسلامی
درون سنت مسیحی با پیشگامی روحانیان یک مکافه در حوزه زندگی از درون جدال قدماء و متأخران جدایی حوزه عقل و ایمان در کشمکش با اومنیسم اقتدارگرا	بیرون سنت اسلامی [امتناع از سنت اسلامی] با پیشگامی روشنفکران یک برنامه یا agenda در حوزه نظر در اعراض از متقدمان عقل‌گرا اومنیستی آزادی خواه

۶. نتیجه‌گیری

هنگامی که ماکس ویر «اصطلاح کمی بلندپروازانه روح سرمایه‌داری» را به کار ببرد، در توضیح منظور خود از آن نوشت که «اگر این اصطلاح مصدق با معنای داشته باشد، همانا یک رویداد منحصر به فرد تاریخی است، یعنی [مجموعه‌ای] از مناسبات پیچیده موجود در واقعیت تاریخی که ما آنها را، در پرتو معنای فرهنگی‌شان در یک کل مفهومی گرد می‌آوریم» (ویر، ۱۳۸۸: ۴۱). برای ویر، مفهوم پروتستانیسم که آن را بهمثابة روح سرمایه‌داری می‌دید، «بیانگر پدیده معنادار» و تکرارناپذیری بود که «خصلت فردی خاص» داشت (ویر، ۱۳۸۸: ۴۱). شاید از دید وینگشتاین این تلاش ویر مانند دست‌وپا زدن حشره‌ای در بطری به نظر می‌رسید (وینگشتاین، ۱۳۸۰: ۳۰۹، ۱۹۲: ۳۰۹) و نشانه‌ای بود از توهمندی و بدفهمی که گربانگیر او شده و ویر را واداشته بود تا بیهوده مفهوم انتزاعی «روح» سرمایه‌داری را در تاریخ مسیحیت جست‌وجو کند. شاید هم اگر وینگشتاین فهم ویر را از پروتستانیسم با پروتستانیسم اسلامی در اندیشه آخوندزاده مقایسه می‌کرد، در می‌یافت که مخصوصه‌ای که میرزا فتحعلی خان در آن گرفتار شده بسیار تنگ‌تر و مهلک‌تر است. دست‌کم ویر نمی‌خواست مفهوم قطعی و نهایی این روحی را که کشف کرده بود در همان ابتدا بیابد، بلکه در پی آن بود تا مفهوم مزبور را «به تدریج و براساس عناصر سازنده‌اش که یک‌به‌ک از واقعیت تاریخی» برگرفته بود برسازد (ویر، ۱۳۸۸: ۴۱ و ۴۲). اما پروتستانیسم اسلامی مفهومی خلق‌الساعه و عاریتی بود بیگانه با تجربه تاریخی ایرانیان و سنت اسلامی که هر کسی می‌توانست معنای موردنظر خود را از آن مراد کند.

مقایسه‌ای اجمالی میان برداشتی که روشنفکران ایرانی از پروتستانیسم اسلامی داشته‌اند با آنچه در دنیای مسیحیت گذشت، که به گوشه‌هایی از آن اشاره شد، نشان می‌دهد که از یک سو، در ایران و در جریان اصلاحگری اسلامی، بازی زبانی‌ای که قرار است این مفهوم در آن به کار گرفته شده و واجد معنا شود، وجود ندارد و از آخوندزاده تا شریعتی، کسری، تا سروش، هریک برداشتی بسیار متفاوت و حتی متصاد با یکدیگر از پروتستانیسم اسلامی دارند. به دیگر سخن، کاربرد مفهوم پروتستانیسم براساس قاعده و توافقی که مبنای یک بازی زبانی خاص است، صورت نگرفته است. از سوی دیگر، مفهوم پروتستانیسم در گفتمان روشنفکران ایرانی از مشروطه تاکنون، پیوند چندانی نیز با آنچه در جریان اصلاح دینی در غرب روی داده ندارد. پروتستانیسم در غرب را روحانیان و نه روشنفکران، و از درون سنت الهیات مسیحی و نه بیرون از آن، آغاز کردند. افزون‌بیر این، دین‌پیرایی برخلاف ادعای روشنفکران ایرانی با عقل‌گرایی، با انسان‌گرایی و با آزادی‌های فردی و اجتماعی و سیاسی، تضادها و برخوردهای بسیاری داشته است و نمی‌توان لوتر و کالون را به سادگی عقل‌گرا، آزادی‌خواه و اومانیست و یا عدالت‌خواه نامید (استوفر، ۱۳۸۳: ۶۲).

تلاش ما در این نوشتار جست‌وجوی معنای پروتستانیسم در زادگاه آن و مقایسه‌ای هرچند اجمالی با این معنا در ایران پس از مشروطه بوده است. درست به دلیل درهم‌تنیدگی زبان و زندگی است که «دستگاه مفاهیم تاریخ و تاریخ اندیشه غربی را نمی‌توان بدون تتفییح آن مفاهیم در مورد مواد تاریخ و تاریخ اندیشه در ایران به کار گرفت، و... بسیاری از مفاهیمی که از اندیشه سیاسی، فلسفه‌های دین و... برگرفته شده‌اند، برای تبیین گذشته و توضیح وضع کنونی ما سودمند نیستند» (طباطبایی، ۱۳۸۶: ۶۵۸). که به نظر می‌رسد پروتستانیسم یکی از این مفاهیم است. اگر روشنفکران ایرانی که به تقلید از آنچه در غرب گذشت از پروتستانیسم اسلامی سخن گفتند، استغاثه در دنک سروه را در میان شعله‌های آتش که از مسیح و از خداوند می‌خواست به او رحم کند شنیده بودند (تسوایگ، ۱۳۷۶: ۱۴۲). اگر جملات کاستلیون را خطاب به کالون که «آدمکشی هرگز دفاع از مکتبی نیست، آدم کشتن است و بس» خوانده بودند (تسوایگ، ۱۳۷۶)، ساده‌انگارانه از آزادی و اومانیسم و مدارا و عقل‌گرایی در پروتستانیسم ابداعی خود سخن نمی‌گفتند. شاید ناکامی پروتستانیسم اسلامی از زمان طرح آن تا به امروز نشانه‌ای باشد از اینکه مفاهیم را در نسبتی با تجربه زیسته‌ای که در آن به کار رفته‌اند و در شکلی از زندگی که در آن حیات داشته‌اند، ادراک نکرده‌ایم و از آن‌روست که پیوسته سرهامان به سنگ مرزهای زبان کوفته می‌شود.

منابع و مأخذ

۱. آخوندزاده، میرزا فتحعلی (۱۳۶۴). مکتوبات، نامه‌های کمال‌الدوله به شاهزاده جلال‌الدوله، بی‌جا: مرد امروز.
۲. —————— (۱۳۵۰). مکتوبات، به کوشش باقر مؤمنی، تبریز: احیاء.
۳. آخوندوف، میرزا فتحعلی (۱۹۶۳). الفای جدید و مکتوبات، گردآورنده حمید محمدزاده، رедакtor [ویراستار] حمید آراسلی، باکو، نشریات فرهنگستان علوم جمهوری شوروی سوسیالیستی آذربایجان.
۴. آدمیت، فریدون (۱۳۴۹). اندیشه‌های میرزا فتحعلی آخوندزاده. تهران: خوارزمی.
۵. ابرمان، هیکو (۱۳۸۴). لوتر مردی میان خدا و شیطان، ترجمه فریدالدین رادمهر و ابوتراب سهراب، تهران: چشم.
۶. استوف، ریشار (۱۳۸۳). دین پیرایی: رفم پروتستانی (۱۵۶۴-۱۵۱۷). ترجمه عبدالوهاب احمدی، تهران: نشر آگاه.
۷. بروان، رابرт مک‌آفی (۱۳۸۱). روح آینین پروتستان، ترجمه فریبرز مجیدی، تهران: نگاه معاصر.
۸. تسوایگ، اشتقان (۱۳۷۶). وجودان بیدار، ترجمه سیروس آرین پور، تهران: فرزان روز.
۹. حقدار، علی‌اصغر (۱۳۸۲). فریدون آدمیت و تاریخ مدربنیته در عصر مشروطت، تهران: کویر.
۱۰. رسایی، حمید؛ حجازی، کریم (۱۳۸۱). ناقوس انحطاط، قم: پرتو ولایت.
۱۱. سامرویل، باربارا ای. (۱۳۸۹). مارتین لوثر پدر جنبش اصلاح دینی، ترجمه رضا علیزاده، تهران: قمنوس.
۱۲. سروش، عبدالکریم (۱۳۸۴). از شریعتی، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط.
۱۳. شریعتی، علی (۱۳۵۶). بازگشت به خویشتن و نیازهای انسان امروز، بی‌جا: چاپخانه پرتو.
۱۴. طباطبایی، جواد (۱۳۸۲). جدال قدیم و جدید، تاریخ اندیشه سیاسی جدید در اروپا؛ از نوازیش تا انقلاب فرانسه، ج ۱، تهران: نگاه معاصر.
۱۵. —————— (۱۳۸۶). نظریه حکومت قانون در ایران، تبریز: ستوده.

۱۶. فاسدیک، هری امرسون (۱۳۷۱). مارتین لوتر اصلاحگر کلیسا، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران: انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
۱۷. گرین، وی. ایچ. ایچ. (۱۳۷۷). مارتین لوتر. ترجمه خسایار دیهیمی، تهران: کهکشان.
۱۸. قوچانی، محمد (۱۳۹۳). «تراژدی پروتستانیسم اسلامی». مهرنامه، شن، ۳۶، ص ۲۲-۳۳.
۱۹. لوگوف، زاک (۱۳۸۷). اروپا مولود قرون وسطی، ترجمه بهاءالدین بازرگانی گیلانی، تهران: کویر.
۲۰. —————— (۱۳۷۶). روشنگران در قرون وسطی، ترجمه حسن افشار، تهران: نشر مرکز.
۲۱. مک‌گرات، آیستر (۱۳۸۲). مقدمه‌ای بر تفکر نهضت اصلاح دینی، ترجمه بهروز حدادی، قم: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب.
۲۲. ویر، ماکس (۱۳۸۸). اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری، ترجمه مرتضی ثاقبفر تهران: جامی.
۲۳. ویتنشتاین، لودویک (۱۳۸۰). پژوهش‌های فلسفی، ترجمه فریدون فاطمی، تهران: نشر مرکز.